

PROF. FEDERICO CAPITANI
CURRICULUM E PUBBLICAZIONI

Accademia di Belle Arti di Verona
Dipartimento Dipartimento di Progettazione e arti applicate
Scuola di Restauro
Via Carlo Montanari 5 – Verona
Tel: 045 8000082
Fax 045 8005425

Nato a Orbetello (Gr) in data 04.08.80
Professione Scultore

FORMAZIONE E TITOLI (Titoli artistici, professionali e culturali)

Si diploma al Liceo Artistico P.Aldi di Grosseto conseguendo 50/60 esimi alla maturità artistica, frequenta il corso di Scultura vecchio ordinamento presso l'Accademia Belle arti di Bologna conseguendone il diploma accademico con la valutazione di 110/lode con tesi degna di pubblicazione e susseguentemente consegue il diploma del biennio specialistico con valutazione 110/lode in scultura presso la stessa sede. Insegna Tecniche della Scultura e della Formatura per il Restauro e Ceramica presso l'Accademia Belle Arti di Bologna..

INCARICHI ISTITUZIONALI

2004 – Realizzazione di un bassorilievo bronzeo per l'AVIS, sede del comune di Migliarino (Fe)

2005 – Realizzazione di due bassorilievi bronzei presso la Cattedrale di BagnoRegio (VT), Sepolcro del Nunzio Apostolico Mario Rizzi

2008 - Realizzazione di un bassorilievo per la chiesa di San Vitale e Agricola, Bologna.

2011 – Realizzazione della Madonna del Predicatore, Chiesa dei Padri Passionisti, Monte Argentario (GR).

2012 – “Inquinozia” opera collocata presso il museo di Ca’ la Ghironda, Zola Predosa (Bo)

2013 – Realizzazione di un altorilievo presso la basilica di Santa Maria Assunta di Bagno di Romagna.

2013 – Ricollocazione della riproduzione di un altorilievo di G.Manzù presso il Sepolcro Bertocchi nel cimitero di Monzuno (Bo)

ATTIVITÀ DIDATTICA ISTITUZIONALE

2004- *Cesena, Biblioteca Malatestiana, ricollocazione del bassorilievo nel piano alto della biblioteca Malatestiana e restauro dell'epigrafe.*

2005- *Bologna, ricollocazione dei mascheroni nella parte esterna adiacente al parco di Palazzo Albergati.*

2006- *Pianoro (Bo) Restauro e riposizionamento del Leone di Villa Silvestri dello scultore Giuseppe Ferri*

2007- *Bologna, Chiesa di San Nicolò degli Albari, restauro e ricollocazione del pastorale del santo.*

2008- *Bologna, Chiesa di San Ruffillo, reintegro dell'altare di sinistra della navata della chiesa.*

2009- *Bologna, Museo Geologico Capellini, restauro e ricollocazione basamenti in gesso dei busti delle sale del museo.*

2009- *Bologna, Accademia Belle Arti, restauro e reintegro dei mascheroni sottostanti le balaustre.*

2010- *Napoli, Accademia di Belle Arti, reintegro della testa del Marte in Riposo.*

2010- *Aquila, Chiesa dei Cappuccini, restauro delle sculture della chiesa distrutta dal terremoto.*

2011- *Bologna, Villa Marsili, restauro dei rilievi e reintegro delle parti mancanti dello scalone della villa.*

2011 – *Restauro delle dita del monumento di San Paolo della Croce, Monte Argentario (GR)*

2012 – *Bologna, riproduzione delle formelle di Jacopo della Quercia per la Basilica di San Petronio.*

ATTIVITÀ DIDATTICA PRESSO ALTRE SEDI ACCADEMICHE

E' attualmente docente in Tecniche della Scultura, Tecniche della Ceramica e Tecniche della Formatura per il Restauro presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna.

