



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI VERONA



GRUPPO CIMBALI

**Bando di concorso per l'attribuzione di 2 premi di studio  
destinati agli studenti iscritti alla Scuola di Progettazione Artistica per l'impresa della  
FONDAZIONE ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA  
(di seguito denominata Accademia) con sede legale a Verona in via Carlo Montanari n. 5, Codice  
Fiscale e Partita IVA: 04093500231**

## **“PREMIO GRUPPO CIMBALI”**

### **Art. 1 - Promotori**

*Gruppo Cimbali Spa.*, più avanti chiamato Cimbali Spa.

### **Art. 2 - Finalità**

Il Concorso è finalizzato alla creazione di opere realizzate dagli studenti iscritti all' Accademia aventi a tema il Design e le espressioni artistiche della macchina per caffè professionale.

### **Art. 3 - Termini e Scadenza**

La domanda, redatta su apposito modulo, reperibile sul sito dell'accademia [www.accademiabelleartiverona.it](http://www.accademiabelleartiverona.it), potrà essere presentata a partire da lunedì **27 gennaio 2014** a cura dell'interessato alla segreteria dell'Accademia, **Verona, in via Carlo Montanari n. 5**.

Le domande di partecipazione (con tutti gli allegati) dovranno pervenire tassativamente entro le ore **12.00 del giorno 2 aprile 2014**. Le opere che ciascun partecipante intenderà candidare dovranno essere presentate **in formato digitale come meglio specificato all'art. 5**.

Non sarà accettato alcun materiale inviato tramite e-mail o fax.

### **Art. 4 - Candidati**

Il bando è aperto a tutti gli studenti regolarmente iscritti ai corsi di diploma di I° livello di Progettazione Artistica per l'impresa dell'Accademia di Belle Arti di Verona nell'anno accademico 2013/14.

## **Art. 5 - Opere**

Ciascun Artista può candidare alla selezione, **ENTRO LE ORE 12.00 DEL 2 APRILE 2014**, massimo n. **2 elaborati** aventi a tema **il Design e le espressioni artistiche della macchina per caffè professionale**.

Andrà consegnata l'**opera in formato digitale**. Oltre all'immagine dell'opera ad alta risoluzione (300 dpi), il supporto digitale dovrà contenere il progetto grafico, il bozzetto in scala, e una breve relazione esplicativa.

Le opere saranno valutate dalla commissione che ne decreterà i vincitori, che dovranno produrre in formato reale l'opera a proprie spese.

## **Art. 6 – Modalità di partecipazione**

- 1) La partecipazione è gratuita
- 2) Documentazione da presentare:
  - Modulo di partecipazione
  - Fotocopia documento d'identità in corso di validità
  - Curriculum vitae con percorso formativo e descrizione delle mostre a cui l'Artista ha partecipato
- 3) Il materiale consegnato per la selezione **NON** verrà restituito.
- 4) Il Gruppo Cimbali si riserva il diritto di utilizzare le opere selezionate per il Premio a scopo di promozione e divulgazione dell'iniziativa.
- 5) **Le opere non verranno assicurate**; l'Artista provvederà a propria cura e spesa all'eventuale assicurazione.

## **Art. 7 - Premi**

Il Premio prevede l'assegnazione di n. **2 premi di studio di Euro 500,00 (cinquecento)** ciascuna per un importo complessivo di Euro 1.000,00.

I premi si intendono al lordo delle ritenute fiscali.

Verrà assegnato un premio per gli indirizzi individuati dall'Accademia e indicati all'art. 4.

## **Art. 8 - Commissione**

La Commissione che selezionerà, tra tutti i partecipanti, le opere vincitrici sarà composta da: due docenti dell'Accademia e da un rappresentante di Cimbali Spa.

### **Art. 9 – Selezione**

Sarà compito della Commissione, sulla base del materiale ricevuto, selezionare le opere ritenute più meritevoli, interessanti e corrispondenti al tema proposto. Il giudizio della Commissione sarà insindacabile ed inappellabile.

### **Art. 10 – Cessione e utilizzo delle opere dei vincitori**

Ciascuno dei 2 artisti premiati cede alla Cimbali Spa, a titolo gratuito senza particolari formalità ex art. 783 c.c., la proprietà delle opere presentate per il concorso; oltre al diritto esclusivo di riproduzione diretta o indiretta temporanea e permanente, in tutto o in parte, di tutte le opere presentate per la selezione, in qualunque forma e per la durata prevista dalla legge.

### **Art. 11 – Consegna opere vincitrici**

Gli artisti delle opere vincitrici dovranno produrre le opere stesse e consegnarle nella sede di Cimbali Spa di via Alessandro Manzoni, 17 a Binasco a propria cura ed onere, entro 15 giorni lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria che sarà resa pubblica sul sito il **30 aprile 2014** o consultabile alla segreteria dell'Accademia.

Il premio di studio sarà formalmente consegnato in sede di premiazione **entro il 30 maggio 2014**

### **Art. 12 – Dichiarazione**

Gli artisti che parteciperanno al concorso accettano implicitamente le norme del presente bando. Il mancato rispetto, anche parziale, delle condizioni richieste nel presente bando, comporterà l'esclusione dal concorso.

### **Art. 13 – Trattamento dei dati personali**

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informano i partecipanti che i dati richiesti per la partecipazione al presente concorso, compresi quelli risultanti dalla scheda di adesione, saranno utilizzati esclusivamente per gli scopi previsti dal concorso stesso e saranno oggetto di trattamento svolto con o senza l'ausilio di sistemi informatici, nel pieno rispetto della normativa sopra citata. Il titolare dei dati è *Gruppo Cimbali Spa* con sede in via Alessandro Manzoni, 17 a Binasco (MI).

23 gennaio 2014

Gruppo Cimbali Spa  
*Firmato*  
Fabrizia Cimbali

Accademia di Belle Arti di Verona  
*Firmato*  
Il Presidente  
Stefano Pachera