



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA

MANIFESTO DEGLI STUDI ANNO ACCADEMICO 2015-2016

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P
C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it



OFFERTA FORMATIVA

→ **CORSI ISTITUZIONALI TRIENNALI EQUIPARATI ALLA LAUREA
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
TOTALE CREDITI NEL TRIENNIO 180**

1. Dipartimento di Arti visive

Con indirizzo in

- *PITTURA*
- *SCULTURA*
- *DECORAZIONE*

2. Dipartimento di Progettazione e arti applicate

Con indirizzo in

- *SCENOGRAFIA*
- *PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA*

→ **CORSI ISTITUZIONALI BIENNALI/QUINQUENNALI EQUIPARATI ALLA LAUREA MAGISTRALE
DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO
TOTALE CREDITI NEL BIENNIO 120
TOTALE CREDITI NEL QUINQUENNIO 300**

1. Dipartimento di Arti visive

Corsi biennali interscuola in:

- *ATELIER DIRECTION. MEDIAZIONE CULTURALE DELL'ARTE*
- *ARTI SCULTOREE E DECORATIVE*
- *CREATIVE MIND – PROCESSI CREATIVI E NUOVE TECNOLOGIE (in collaborazione con l'Università degli Studi di Verona)*

2. Dipartimento di Progettazione e arti applicate

- *CORSO A CICLO UNICO DI DURATA QUINQUENNALE IN RESTAURO* per i profili:
 - *PFP 1 Materiali lapidei e derivati; superfici decorate per l'architettura*
 - *PFP 2 Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.*
- *BIENNIO DI SECONDO LIVELLO:*
Art direction and product design. Direzione artistica e design del prodotto.

→ **CORSI SINGOLI TEORICI/LABORATORIALI (UDITORI)**



INDICE

- 1 NORMATIVE ISCRIZIONI (accesso diretto - accesso con esame di ammissione - accesso studenti stranieri – calendari prove)**
 - 1.1 Accesso diretto
 - 1.2 Accesso con esame di ammissione
 - 1.2.1 Corsi di Diploma Accademico di 1° livello (durata triennale)
 - 1.2.2 Corso di Diploma Accademico di 2° livello in RESTAURO (durata quinquennale)
 - 1.2.3 Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale)
 - 1.3 Accesso studenti stranieri
 - 1.4 Tempistiche iscrizioni
 - 1.5 Calendari prove
 - 1.5.1 Corsi di Diploma Accademico di 1° livello (durata triennale)
 - 1.5.2 Corso di Diploma Accademico di 2° livello in RESTAURO (durata quinquennale)
 - 1.5.3 Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale)
- 2 ISCRIZIONI ANNI SUCCESSIVI AL 1° (1° E 2° LIVELLO)**
 - 2.1 Iscrizione con riserva per esame di diploma
- 3 NORME COMUNI (corsi durata triennale – corsi durata quinquennale – corso durata biennale)**
 - 3.1 Presentazione del Piano degli Studi individuale
 - 3.2 Variazione del Piano degli Studi
 - 3.3 Frequenza
 - 3.4 Passaggio interno ad altro corso di studi
 - 3.5 Trasferimenti
 - 3.6 Sospensione - rinuncia agli studi
 - 3.7 Scadenza pagamenti
 - 3.8 Incompatibilità
- 4 RETТА DI FREQUENZA E CONTRIBUTI**
 - 4.1 Tassa regionale per il diritto allo studio
 - 4.2 Contribuzione per Frequenza
 - 4.3 Contribuzione Studenti Fuori corso
 - 4.4 Riduzioni – Diritto allo studio
 - 4.5 ISEE
 - 4.6 Esoneri
 - 4.7 Indennità per ritardato pagamento 1^ e 2^ rata
 - 4.8 Rimborsi
 - 4.9 Tassa ritiro diploma
 - 4.10 Tassa ricognizione
 - 4.11 Tassa regionale per il diritto allo studio universitario (ESU)
- 5 ISCRIZIONI CORSI SINGOLI TEORICI/LABORATORIALI (uditori)**
 - 5.1 Uditori



1. NORMATIVE ISCRIZIONI – REQUISITI DI ACCESSO

- Ai sensi delle disposizioni vigenti possono iscriversi ai **Corsi di Diploma Accademico di 1° Livello e al Corso di 2° livello a ciclo unico quinquennale in Restauro** tutti coloro che siano in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.
- Ai sensi delle disposizioni vigenti possono iscriversi ai essere ammessi ai **Corsi Diploma Accademico di 2° Livello di durata biennale** tutti coloro che siano in possesso di un Diploma Accademico di Primo Livello rilasciato dalle Accademie di Belle Arti o di una laurea con titolo affine o di altro titolo conseguito anche all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali e della normativa vigente.

1.1. Accesso diretto Corsi di Diploma Accademico di 1° Livello e 2° livello durata biennale

I candidati in possesso di un Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico:

- Indirizzo arti figurative
- Indirizzo scenografia

accedono direttamente senza test d'ingresso ai Corsi di Diploma Accademico di 1° livello in Decorazione, Pittura, Scultura, Scenografia;

I candidati in possesso di un Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico:

- Indirizzo architettura e ambiente
- Indirizzo design
- Indirizzo audiovisivo e multimediale
- Indirizzo grafica

accedono direttamente senza test d'ingresso ai Corsi di Diploma Accademico di 1° livello in Progettazione artistica per l'impresa.

Il passaggio dal 1° al 2° livello della stessa scuola, all'interno dei corsi svolti presso l'Accademia di Belle Arti di Verona avviene in forma diretta.

1.2. Accesso con esame di ammissione

1.2.1. Corsi di Diploma Accademico di 1° livello (durata triennale)

- A) Ai sensi delle disposizioni vigenti i candidati in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore (non di indirizzo artistico) o di altro titolo conseguito anche all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali e della normativa vigente dovranno sostenere un'esame di ammissione costituito da prove artistiche e ~~prove culturali~~.

Modalità di svolgimento dell'esame di ammissione:

Il test d'ingresso per i Corsi di Diploma di 1° livello in di Decorazione, Pittura, Progettazione artistica per l'impresa, Scenografia e Scultura consiste in:

- a) una prova pratica attitudinale diversificata a seconda delle specificità delle discipline;
- b) un colloquio attitudinale/motivazionale



CARATTERISTICHE DELLA PROVA PRATICA ATTITUDINALE

Per le Scuole di **Pittura, Scultura, Decorazione**:

- Copia dal vero consistente nella copia di modelli viventi e non.
- Per la Scuola di **Scenografia**:
- Ex-tempore (improvvisazione a mano libera) e sviluppo preliminare di un progetto

Per la Scuola di **Progettazione artistica per l'impresa (Design)**

- Prova grafica specifica indicata dalla commissione

Le prove sono finalizzate all'individuazione delle qualità formali e delle competenze tecnico-artistiche possedute dal candidato, con particolare riferimento alle tecniche della rappresentazione e della progettazione a seconda degli indirizzi scelti.

CARATTERISTICHE DEL COLLOQUIO ATTITUDINALE

I candidati che abbiano partecipato alla prova pratica attitudinale sosterranno il colloquio attitudinale finalizzato a verificare la corrispondenza tra le aspettative del candidato e l'articolazione dell'offerta didattica-formativa in rapporto sia ai piani di studio che alla collocazione nel mondo del lavoro e/o nel sistema dell'arte. In alcuni casi la commissione potrà suggerire l'iscrizione ad un altro indirizzo più consono alle caratteristiche e alla formazione del candidato.

Se la verifica non risulterà positiva, la struttura didattica competente potrà indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare entro il I° anno di corso.

Le strutture didattiche competenti possono proporre attività formative propedeutiche ai fini del conseguimento di un'adeguata preparazione iniziale. La frequenza della disciplina, superiore al 60% del monte ore, e il superamento dell'esame finale, annullerà il debito.

Valutazione ammissione

La valutazione dell'esame di ammissione sarà effettuata da un'apposita Commissione nominata dal Direttore.

1.2.2 Corso di Diploma Accademico di 2° livello in RESTAURO (durata quinquennale)

Per l'ammissione al concorso sono richiesti i seguenti requisiti soggettivi:

- a) età non inferiore a 18 anni compiuti;
- b) diploma di istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente o autocertificazione dello stesso;
- c) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea. Sono ammessi, alle stesse condizioni, anche cittadini di Stati extracomunitari, purché dimostrino il possesso di un titolo di studio equipollente a quello richiesto sub b), previo assolvimento delle procedure di legge per gli studenti stranieri extra-comunitari (<http://www.studiare-in-italia.it>);
- d) non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso;
- e) idoneità fisica alle attività che il settore di studi prescelto comporta.

I requisiti devono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza dei termini della presentazione della domanda.

I vincitori dovranno certificarne il possesso prima dell'inizio del corso.

Per difetto dei requisiti prescritti, l'Accademia di Belle Arti può disporre in ogni momento l'esclusione dal



concorso, dandone

Per difetto dei requisiti prescritti, l'Accademia di Belle Arti può disporre in ogni momento l'esclusione dal concorso, dandone comunicazione agli interessati.

L'accesso al percorso formativo del restauratore di beni culturali avviene attraverso una selezione preliminare diversificata secondo i due Profili Formativi basata su prove attitudinali di contenuto tecnico e prove teoriche, secondo quanto indicato nell'allegato A del Decreto n. 87/2009.

Vengono banditi per ogni indirizzo: 10 posti per il 1° anno.

L'esame di ammissione è a sbarramento, ovvero il superamento della prima prova consente l'accesso alla seconda prova e così via.

Le prove attitudinali sono tre, due di carattere pratico per valutare le capacità manuali, delle quali una di disegno uguale per tutti e una specifica per ogni percorso, e una orale:

- **prima prova (uguale per entrambi i percorsi):** la prova prevede la riproduzione in disegno eseguito a matita a tratto lineare, senza chiaroscuro, di un dipinto fornito in fotocopia in formato A4, uguale per tutti i candidati, con il riporto in scala 2:1. Dotazione: fotocopia in formato A4 di un unico dipinto uguale per tutti, consegnata dalla commissione ad ogni candidato.
- **seconda prova (percorso PFP 1 - materiali lapidei e derivati):** la prova consiste nel modellare un particolare decorativo o scultoreo con argilla da un modello in gesso uguale per tutti fornito dalla commissione (lo studente dovrà provvedere ad un set personale di mirette e stecche).
- **seconda prova (percorso PFP2 - manufatti su supporto ligneo e tessile):** la prova consiste nella reintegrazione pittorica delle lacune presenti su riproduzioni policrome a stampa, uguali per tutti i candidati, montate su tavolette rigide. Le lacune dovranno essere integrate con colori ad acquerello, con il metodo del tratteggio verticale. Dotazione fornita dalla Commissione: una fotocopia a colori di una riproduzione policroma, montata su supporto rigido, uguale per ogni candidato (lo studente dovrà provvedersi personalmente di un set di acquerelli e pennelli).
- **terza prova (uguale per entrambi i percorsi):** consiste in un colloquio orale individuale teso a dimostrare le conoscenze riguardo a cultura generale, storia dell'arte dall'antico al contemporaneo, con particolare attenzione al campo disciplinare per cui viene fatta la domanda di ammissione, alle scienze della natura (chimica, biologia, scienze della terra, fisica). Qualora il candidato avesse avuto già esperienze potrà presentare anche un curriculum cartaceo di quanto già prodotto in passato.
- **PROVA LINGUA INGLESE:** accertamento livello B1

1.2.3 Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale)

Per gli studenti provenienti da altra Accademia o Università e comunque in possesso di diploma di 1° livello o laurea, il passaggio avviene tramite un colloquio attitudinale, secondo quanto previsto dalla scuola per la quale si richiede l'iscrizione con l'eventuale segnalazione di debiti a colmare durante l'anno accademico secondo modalità stabilite dal CA.

Modalità di svolgimento dell'esame di ammissione

L'esame di ammissione consiste in un colloquio attitudinale finalizzato alla comprensione delle motivazioni ed alla verifica delle attitudini ad intraprendere il corso di studi scelto, secondo quanto previsto dalla scuola per la quale si richiede l'iscrizione.

Il candidato deve presentare un portfolio comprensivo di tavole (dipinti, disegni sculture o altro); lavori a computer; fotografie; ricerche/tesi su argomenti pertinenti l'area artistico-visiva; lavori presentati a concorso; documentazione varia.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

1.3. Accesso studenti stranieri

Il M.I.U.R. (*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*) ha emanato le disposizioni relative alle immatricolazioni:

- per i cittadini non comunitari residenti all'estero,
- non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia,
- comunitari ovunque residenti,
- Italiani in possesso di titolo di studio estero,

presso le Università Italiane (università, istituti universitari, politecnici) e le istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (Accademie di Belle Arti, Conservatori, ISIA) statali e non statali autorizzate a rilasciare titoli aventi valore legale ai seguenti corsi:

- corsi di diploma accademico di primo livello;
- corsi di diploma accademico di secondo livello;
- corsi singoli.

PROVA LINGUA ITALIANA PER ACCESSO ALL'ESAME DI AMMISSIONE: 3 SETTEMBRE 2015

Tutti le informazioni sono disponibili sul sito del M.I.U.R. – AFAM – STUDENTI STRANIERI <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

1.4 Tempistiche iscrizioni

DAL 20 MAGGIO AL 15 SETTEMBRE 2015 sono aperte le iscrizioni a i **Corsi di diploma accademico di 1° livello** ed ai i **Corsi di Diploma di 2° livello di durata biennale** dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

DAL 20 MAGGIO AL 3 SETTEMBRE 2015 sono aperte le iscrizioni al **Corso di Diploma Accademico di 2° livello a ciclo unico quinquennale in Restauro**.

La domanda di ammissione va effettuata on-line collegandosi al sito www.accademiabelleartiverona.it e stampata; successivamente deve essere inviata, completa degli allegati e dei versamenti previsti (vedi "Retta di frequenza e contributi" art.4), a mezzo raccomandata A/R o consegnata brevi manu alla Segreteria Didattica dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

PER COLORO CHE SI IMMATRICOLANO AI CORSI DI DIPLOMA DI 1° LIVELLO ENTRO IL 31/07/2015 E' PREVISTA UNA RIDUZIONE SULLA 1^ RATA DELLA TASSA D'ISCRIZIONE (vedi "Retta di frequenza e contributi" art.4)

1.5 Calendari prove

1.5.1 Corsi di Diploma Accademico di 1° livello (durata triennale)

Il candidato si dovrà presentare il giorno della prima prova dell'esame di ammissione munito di un documento valido di riconoscimento.

N.B. Il materiale necessario per sostenere le prove sono a carico degli studenti (materiale da disegno), mentre i fogli da disegno sono forniti dall'Accademia.

- **1° TURNO ESAMI DI AMMISSIONE: 20 LUGLIO 2015 (eventuale prosecuzione colloqui motivazionali il 21 luglio 2015)**
- **2° TURNO ESAMI DI AMMISSIONE: 28 SETTEMBRE 2015 (eventuale prosecuzione colloqui motivazionali il 29 settembre 2015)**

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it



Gli esami di ammissione si svolgeranno secondo la seguente articolazione:

1° turno:

Lunedì 20 luglio	ore 9 – 12 ore 13-18	Prova pratica attitudinale Colloqui attitudinali/motivazionali
Martedì 21 luglio	dalle ore 9 in poi	Eventuale prosecuzione colloqui attitudinali/motivazionali

2° turno:

Lunedì 28 settembre	ore 9 – 12 ore 13-18	Prova pratica attitudinale Colloqui attitudinali/motivazionali
Martedì 29 settembre	dalle ore 9 in poi	Eventuale prosecuzione colloqui attitudinali/motivazionali

1.5.2 Corso di diploma Accademico di 2° livello in RESTAURO (durata quinquennale)

Gli esami di ammissione per la Scuola di Restauro si terranno nei giorni 21-22-23-24 settembre 2015 (il calendario dettagliato delle prove sarà reso noto tramite la pubblicazione dell'avviso sul sito dell'Accademia - (www.accademiabelleartiverona.it)).

1.5.3 Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale)

Il 29 settembre 2015 si svolgeranno i colloqui di ammissione per l'immatricolazione ai corsi di diploma di **2° livello** secondo con la seguente articolazione:

Martedì 29 settembre 2015	dalle ore 10.00 in poi	colloqui attitudinali
---------------------------	------------------------	-----------------------

2 ISCRIZIONI ANNI SUCCESSIVI AL 1° (1° E 2° LIVELLO – durata triennale/quinquennale/biennale)

La domanda di iscrizione agli anni successivi va effettuata on-line dal sito www.accademiabelleartiverona.it e stampata; successivamente deve essere inviata, completa degli allegati e dei versamenti previsti (vedi "Retta di frequenza e contributi" al punto 4), a mezzo raccomandata A/R o consegnata brevi manu alla Segreteria Didattica dell'Accademia di Belle Arti di Verona **ENTRO IL 15 SETTEMBRE 2015**.

La mancata iscrizione all'anno successivo, con il relativo mancato pagamento delle tasse e dei contributi, previsti per l'anno accademico in questione, comporta l'impossibilità di iscrizione alla frequenza ai corsi disciplinari e alle relative sessioni di esami.

Lo studente non in regola i pagamenti della retta di frequenza non ha diritto a frequentare corsi, sostenere esami, richiedere certificati, discutere la tesi, chiedere il trasferimento ad altro istituto.



2.1 Iscrizione con riserva ai Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale)

Gli studenti che intendono conseguire il Diploma Accademico di 1° livello nella 3^a sessione relativa all'anno accademico in corso (sessione invernale), possono comunque iscriversi con riserva al primo anno dei Corsi di Diploma Accademico di 2° livello (durata biennale), formalizzando l'iscrizione successivamente al conseguimento del diploma.

3 NORME COMUNI (corsi durata triennale – corsi durata quinquennale – corsi durata biennale)

3.1 Presentazione del Piano degli Studi individuale

La presentazione del piano di studi individuale avviene entro il mese di novembre. Senza la presentazione del piano di studi lo studente non è abilitato all'iscrizione alla sessione di esami dei corsi disciplinari previsti per il percorso formativo.

3.2 Variazioni del Piano degli Studi

Il piano di studi può essere variato previa domanda scritta al Direttore da ratificare dal Consiglio Accademico.

3.3 Frequenza

Ai sensi delle direttive ministeriali vigenti lo studente ha l'obbligo di frequenza dell'80% delle lezioni frontali previste per ogni tipologia di attività didattica disciplinare (teorica, teorico-pratica, laboratoriale). Pertanto lo studente è tenuto a firmare la presenza e il docente a segnalare allo studente l'eventuale superamento del carico di assenze individuali nei modi e nei tempi opportuni per consentire allo studente stesso il recupero delle lezioni ovvero altre modalità di recupero (come lo studio e/o l'applicazione pratica personale autonoma) al fine di portare a compimento l'attività didattica intrapresa e maturare i crediti relativi con il superamento dell'esame nei termini e nei tempi dell'anno accademico di corso.

Il Consiglio Accademico può deliberare una percentuale di obbligo frequenza particolare per studenti lavoratori previa presentazione e valutazione della certificazione dello status di lavoratore.

3.4 Passaggio interno ad altro corso di studi

È consentito il passaggio ad altro corso di studi attivo presso l'Accademia di Belle Arti di Verona. Le scadenze per i passaggi interni seguono la cadenza annuale dell'attività didattica.

La domanda di passaggio indirizzata al Direttore va consegnata **entro il 15 dicembre 2015 (PER STUDENTI ISCRITTI AL 1° ANNO)**

Gli studenti iscritti agli anni successivi potranno presentare domanda di passaggio anche in una fase successiva previo parere del Consiglio Accademico e comunque entro e non oltre il 15/12/2015.

Nelle operazioni di passaggio saranno validati i corsi superati anche se non presenti nel Piano di Studi della Scuola in cui avviene il trasferimento fino ad un massimo di 10 CFA.

Per la ricomposizione della carriera di studi svolta occorre allegare alla domanda di passaggio il certificato degli esami sostenuti e dei crediti conseguiti. Il Consiglio di Scuola e/o il Consiglio Accademico valuteranno gli esami ed i relativi crediti corrispondenti al nuovo Piano degli Studi e/o gli eventuali debiti da recuperare per il corso su cui chiede il passaggio.

L'iter procedurale di passaggio si conclude entro trenta giorni con la consegna allo studente del nuovo piano di studi personale per il corso per il quale ha inoltrato la domanda, che lo abilita alla frequenza dei corsi disciplinari



sul corso di passaggio. Da quando è stata inoltrata la domanda non possono più essere sostenuti gli esami del piano di studi del percorso di studi di provenienza.

3.5 Trasferimenti

La scadenza delle domande di trasferimento, con allegato il foglio di congedo/nullaosta da altra Accademia di Belle Arti o da altro Ateneo, è fissata **entro il 31 dicembre 2015**.

Per la ricomposizione della carriera di studi svolta occorre allegare alla richiesta di trasferimento (scaricabile al seguente link: <http://www.accademiabelleartiverona.it/modulistica-2/>) il certificato degli esami sostenuti e dei crediti conseguiti. Il Consiglio di Scuola e/o il Consiglio Accademico valuteranno i relativi crediti corrispondenti al nuovo Piano degli Studi e/o gli eventuali debiti da recuperare per il corso a cui chiede il trasferimento.

3.6 Sospensione - rinuncia agli studi

a) Sospensione degli studi

Il corso di studi intrapreso può essere sospeso e ripreso senza decadenza del credito formativo, purché lo studente lo richieda con atto formale.

La sospensione degli studi può essere chiesta per uno o più anni, per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituzioni italiane o estere di pari livello, ovvero, nel caso di ammissione a corso speciale e/o abilitante, a corso di dottorato di ricerca, a master, attivati presso Istituzioni di livello terziario. La facoltà di sospendere gli studi è altresì applicabile per motivazioni sostanziali di carattere personale, in questo caso negli anni di sospensione lo studente non può compiere alcun atto di carriera ed ugualmente non paga tasse o contributi.

La domanda di sospensione dovrà essere inoltrata **entro il 31 dicembre 2015**. La ripresa degli studi segue le normali procedure di iscrizione.

La domanda di ricognizione (ripresa degli studi) richiede il versamento di una tassa di ricognizione stabilita annualmente dal Consiglio di Amministrazione (organo di gestione dell'Accademia) per ciascun anno di interruzione degli studi, oltre chiaramente a tutte le tasse e i contributi dovuti per l'anno accademico in cui si presenta la domanda con assoggettamento allo stesso trattamento previsto per la generalità degli studenti. Gli anni di interruzione non possono essere superiori ai 5 anni.

La ripresa del percorso di studi va comunicata alla Direzione con apposita domanda.

b) Rinuncia agli studi

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento agli studi intrapresi ed immatricolarsi ex novo allo stesso o ad altro corso di studi, senza alcun obbligo di pagare le tasse arretrate di cui sia eventualmente in difetto. La rinuncia è irrevocabile e deve essere manifestata con atto scritto in modo chiaro ed esplicito senza l'apposizione sulla medesima di condizioni, termini e clausole che ne restringano l'efficacia. Lo studente che abbia rinunciato agli studi può ottenere i certificati relativi alla carriera percorsa, integrati da una opportuna annotazione attestante che quest'ultima è priva di efficacia per effetto della rinuncia stessa.

La domanda di rinuncia agli studi va inoltrata al Direttore dell'Accademia.

3.7 Scadenza pagamenti

La scadenza di pagamento dei contributi a carico degli studenti per immatricolazione/iscrizione, gestione laboratori/segreteria, funzionamento, previsti per ogni tipologia di corso coincide con la scadenza della data di iscrizione ai corsi accademici.

Soltanto per gli studenti che devono sostenere l'esame di ammissione, fermo restando il pagamento della quota prevista per il test stesso, la scadenza di pagamento è subordinata al superamento dell'esame stesso deve essere effettuata nei cinque giorni successivi alla data di superamento.



Gli studenti che non hanno versato i contributi di cui sopra, entro le date sopraindicate, saranno tenuti al pagamento dell'indennità di mora nella misura di euro 50,00. Lo studente moroso non potrà iscriversi agli esami delle sessioni che intercorrono fino alla data della regolarizzazione contributiva.

3.8 Incompatibilità

L'iscrizione ai Corsi di diploma accademico dell'Accademia è incompatibile con l'iscrizione a qualsiasi altro corso di diploma di laurea, di diploma accademico o di diploma di istruzione secondaria superiore.

3.9 Servizio studenti Isidata

Questo servizio, fornito a tutti gli studenti degli Istituti d'Arte Conservatori di Musica ed Accademie di BB.AA. permette, collegandosi al seguente link:

<https://www.servizi.isidata.net/SSdidatticheac/MainGenerale.aspx?lng=it-IT> di visualizzare i propri dati e stampare le necessarie autocertificazioni sull'iscrizione e il curriculum di studi.

È stata, inoltre, realizzata la possibilità di inserire e modificare i dati dandone comunicazione agli uffici preposti che accetteranno, o meno, la proposta di modifica inviandone comunicazione per mezzo di una e-mail allo studente stesso. Per qualsiasi problema riscontrato, lo studente può inviare una e-mail a servizi_studenti@isidata.it segnalando e descrivendo il problema ed indicando possibilmente un recapito telefonico e il nominativo dell'utente da contattare.

Per una corretta fruibilità del sito la risoluzione video deve essere impostata, minimo, a 1280x1024 ed il Browser deve essere Internet Explorer versione 8 o l'ultima versione di Firefox. E' inoltre necessario abilitare i Javascript del browser per poter utilizzare correttamente l'applicazione.

La segreteria studenti invierà via e-mail, a tutti i nuovi iscritti, il codice utente e la password per accedere al servizio, entro il mese di febbraio 2016.

4 RETTA DI FREQUENZA E CONTRIBUTI

Il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 22/04/2015 ha deliberato l'importo dei contributi per l'A.A. 2015/2016 come nelle tabelle sotto indicate.

4.1 TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

- **Al momento dell'immatricolazione/iscrizione anni successivi/iscrizione fuori corso a tutte le tipologie di Corso di Diploma Accademico gli studenti dovranno per versare all'Ente Regionale per il Diritto allo Studio (E.S.U.) la tassa regionale per il diritto allo studio effettuando un bonifico su C/C intestato a Esu Verona presso Banco Popolare Verona e Novara Agenzia Veronetta "S" – Via Interrato dell'Acqua Morta 2/A - Verona Codice IBAN: IT050050341171100000000600**

L'importo della tassa regionale per il diritto allo studio è stabilito annualmente dalla Regione Veneto. Con delibera n.783 della Giunta Regionale del 14/05/2015 è stato definito l'importo della Tassa Regionale per il Diritto allo Studio pari ad € 163,00. L'importo della tassa regionale è regolato sulla base dell'Indicatore di Situazione Economica Equivalente corrispondente ai Requisiti di accesso di eleggibilità per l'accesso ai LEP del diritto allo studio universitario (ISEEU):

Fasce di Indicatore di Situazione Economica Equivalente corrispondente ai requisiti di eleggibilità per l'accesso ai LEP del diritto allo studio universitario (€)	Fasce di tassa
0 – 15.717,35	123,00 – 142,99
15.717,36 – 31.434,70	143,00 – 162,99
Da 31.434,71 in poi	163,00

Per la modalità di calcolo dell'importo della tassa regionale consultare il sito www.accademiabelleartiverona.it



4.2 CONTRIBUZIONE PER FREQUENZA

TIPOLOGIA CORSO	TIPOLOGIA TASSA			2^ RATA
TUTTI CORSI (accesso con esame di ammissione)	€ 100,00 CONTRIBUTO ESAME DI AMMISSIONE			/
1° ANNO CORSI 1° LIVELLO (ACCESSO CON ESAME DI AMMISSIONE)	- Se immatricolazione entro 31/07: 1^ rata € 1.250,00 - Se immatricolazione dopo 31/07: 1^ rata € 1.450,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
1° ANNO CORSI 1° LIVELLO (ACCESSO DIRETTO)	- Se immatricolazione entro 31/07: 1^ rata € 1.350,00 - Se immatricolazione dopo 31/07: 1^ rata € 1.450,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
2° ANNO CORSI 1° LIVELLO	1^ rata € 1.400,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
3° ANNO CORSI 1° LIVELLO	1^ rata € 1.400,00			€ 600,00 ** entro 28/02/2016
FUORI CORSO CORSI 1° LIVELLO	1^ rata € 1.100,00			€ 600,00 ** entro 28/02/2016
1° ANNO CORSI 2° LIVELLO DURATA BIENNALE	1^ rata € 1.500,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
2° ANNO CORSI 2° LIVELLO DURATA BIENNALE	1^ rata € 1.500,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
FUORI CORSO CORSI 2° LIVELLO DURATA BIENNALE	1^ rata € 1.200,00			€ 750,00 * entro 28/02/2016
1°-2° ANNO CORSO DI 2° LIVELLO A CICLO UNICO QUINQUENNALE IN RESTAURO	€ 3.600,00 AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE			€ 750,00 * entro 25/05/2016
	OPPURE 1^ QUOTA € 1.200,00 AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE 2^ QUOTA € 1.200,00 entro 08/01/2016 3^ QUOTA € 1.200,00 entro 25/03/2016			
3°-4°-5° ANNO CORSO DI 2° LIVELLO A CICLO UNICO QUINQUENNALE IN RESTAURO	€ 3.600,00 AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE			€ 600,00 ** entro 25/05/2016
	OPPURE 1^ QUOTA € 1.200,00 AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE 2^ QUOTA € 1.200,00 entro 08/01/2016 3^ QUOTA € 1.200,00 entro 25/03/2016			

I contributi per frequenza vanno versati tramite bonifico bancario intestato a Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Verona – Agenzia della Borsa – Corso Porta Nuova, n. 4 – Verona – **Codice IBAN: IT04A050341170200000000351 – CAUSALE: cognome e nome studente, tipologia tassa, anno e corso di frequenza**

Tutte le copie delle ricevute dei versamenti vanno consegnate presso la Segreteria didattica

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it



4.3 CONTRIBUZIONE PER STUDENTI FUORI CORSO SENZA FREQUENZA

Gli studenti che hanno frequentato tutti i corsi appartenenti al proprio piano di studi entro il 3° anno, se iscritti ad un corso di 1° livello, ed entro il 2° anno, se iscritti ad un corso di 2° livello di durata biennale, possono iscriversi all'A.A. in corso successivamente all'ultima sessione di esami (febbraio) e comunque non oltre il 28/02/2016 secondo lo schema di seguito riportato:

TIPOLOGIA STUDENTE FUORI CORSO	TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	1^ RATA E SCADENZA VERSAMENTO	2^ RATA
STUDENTE FUORI CORSO CON ESAMI E TESI	€ 163,00 (VEDI ART.4.1)	TRIENNIO € 1.100,00 – 28/02/2016 BIENNIO € 1.200,00 – 28/02/2016	€ 600,00 ** - 28/02/2016
STUDENTE FUORI CORSO SOLO TESI	€ 163,00 (VEDI ART.4.1)	€ 400,00 – 28/02/2016	/

4.4 RIDUZIONE 2^ RATA PER FASCIA CONTRIBUTIVA (1° E 2° ANNO TUTTI I CORSI) *

Il versamento della seconda rata del contributo è soggetto a riduzioni in relazione alla condizione economica dello studente, determinata con la modalità ISEE secondo le seguenti fasce contributive.

1	Entro € 9.000,00	€ 0,00
2	Da € 9.000,01 a € 13.000,00	€ 150,00
3	Da € 13.000,01 a € 16.000,00	€ 250,00
4	Da € 16.000,01 a € 19.000,00	€ 350,00
5	Da € 19.000,01 a € 23.000,00	€ 450,00
6	Da € 23.000,01 a € 30.000,00	€ 550,00
7	Da € 30.000,01 a € 45.000,00	€ 600,00
8	Da € 45.000,01 a € 60.000,00	€ 650,00
9	Da € 60.000,01 a € 75.000,00	€ 700,00
10	Da € 75.000,01 in poi	€ 750,00

Per gli Studenti non comunitari e per gli Studenti che non produrranno il modello ISEE AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE verrà applicata e la 10^ fascia

4.5 RIDUZIONE 2^ RATA PER FASCIA CONTRIBUTIVA (ANNI SUCCESSIVI AL 2° TUTTI I CORSI) **

Il versamento della seconda rata del contributo è soggetto a riduzioni in relazione alla condizione economica dello studente, determinata con la modalità ISEE secondo le seguenti fasce contributive.

1	Entro € 9.000,00	€ 0,00
2	Da € 9.000,01 a € 13.000,00	€ 150,00
3	Da € 13.000,01 a € 16.000,00	€ 250,00
4	Da € 16.000,01 a € 19.000,00	€ 350,00
5	Da € 19.000,01 a € 23.000,00	€ 450,00
6	Da € 23.000,01 a € 30.000,00	€ 550,00
7	Da € 30.000,01 in poi	€ 600,00

Per gli Studenti che non produrranno il modello ISEE AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE verrà applicata e la 7^ fascia

L'accesso alle fasce di contribuzione ridotta è subordinato alla presentazione della domanda di iscrizione corredata di certificazione ISEE 2015 riferita all'anno 2014.

Nel caso in cui il nucleo familiare sia formato da un solo componente e che questi, nei due anni precedenti, non abbia avuto un reddito IRPEF pari almeno a € 6.419,39, si considera il reddito della famiglia di provenienza.



4.6 ISEE

Il Decreto Legislativo n.109 del 31/03/98 con le modifiche del D. L. n. 130 del 03/05/00 introduce l'ISEE (Indicatore Situazione Economica Equivalente) la cui determinazione è indispensabile per richiedere servizi socio-educativi agevolati, con contribuzioni differenziate in base alla situazione economica del nucleo familiare.

Coloro che intendessero avvalersi di questo strumento possono richiedere la certificazione ISEE attraverso i CAAF del territorio.

4.7 ESONERI

Sono totalmente esonerati dal pagamento della seconda rata:

- gli studenti in situazioni di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;
- gli studenti appartenenti alla *fascia contributiva 1 (vedi tabella sopra riportata)*.

4.8 INDENNITA' PER RITARDATO PAGAMENTO 1^ e 2^ RATA

Il pagamento delle rate dopo i termini previsti comporta l'applicazione di un'indennità da versare sul c/c intestato a: Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Verona – Agenzia della Borsa – Corso Porta Nuova, n. 4 – Verona – Codice IBAN: IT04A0503411702000000000351 pari a € 50,00.

4.9 RIMBORSI

La richiesta di rimborso delle tasse e dei contributi versati a seguito di ritiro dall'Accademia viene effettuata tramite la compilazione dell'apposito modulo scaricabile dal sito dell'Accademia nelle modalità e termini di seguito indicati:

<u>Descrizione taxa/contributi</u>	<u>Termini richiesta</u>	<u>Quota da rimborsare</u>
Tassa esami ammissione		0,00 [non previsto rimborso]
Tassa iscrizione 1^ rata (triennio e biennio)	Prima dell'inizio delle lezioni	100% meno € 25,00 per diritti segreteria
Tassa iscrizione 1^ rata (biennio e triennio)	Dopo l'inizio delle lezioni ed entro 31 dicembre	50%
Tassa iscrizione unica soluzione (biennio, triennio, quinquennio)	Dopo l'inizio delle lezioni ed entro 31 dicembre	importo 2^ rata
Tassa iscrizione restauro 1^ quota	Prima dell'inizio delle lezioni	100% meno € 25,00 per diritti segreteria

4.10 TASSA RITIRO DIPLOMA

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Per poter ottenere il diploma, il diplomando deve provvedere a presentare alla segreteria dell'Accademia, *al momento della consegna del "modulo richiesta prova finale"*:

- la ricevuta di versamento sul **c/c postale 1016** intestato all'Agenzia delle Entrate – Ufficio del registro/Concessioni governative – quale tassa per il rilascio del Diploma di Accademia di belle arti legalmente riconosciuta pari a **€ 90,84**;
- la ricevuta di versamento sul c/c intestato a: Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Verona – Agenzia della Borsa – Corso Porta Nuova, n. 4 – Verona – Codice IBAN: **IT04A0503411702000000000351** pari a **€ 45,00** per *diritti di Segreteria per stampa diplomi*;
- una **marca da bollo** di **€ 16,00** da apporre sul diploma.

4.11 TASSA RICOGNIZIONE

In caso di interruzione temporanea e successiva ripresa degli studi per ogni anno accademico non frequentato è prevista una "tassa di ricognizione" da versare sul c/c intestato a: Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Verona – Agenzia della Borsa – Corso Porta Nuova, n. 4 – Verona – Codice IBAN: **IT04A0503411702000000000351** pari a **€ 200,00**.

5 ISCRIZIONE AI SINGOLI CORSI TEORICI/LABORATORIALI (UDITORI)

5.1 Uditori

Sono ammessi uditori alle singole discipline (a carattere teorico – scientifico e laboratoriali).

La domanda di iscrizione alle disciplina può essere presentata da tutti coloro che abbiano raggiunto la maggiore età.

I termini per la presentazione delle domande e le modalità di frequenza sono stabiliti dal Consiglio d'Amministrazione il quale, in relazione alla disponibilità di mezzi e strutture, delibera annualmente il numero massimo delle iscrizioni.

TASSA ISCRIZIONE CORSI SINGOLI (UDITORI)

Corsi teorici	€ 70,00 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 150 ore	€ 600 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 100 ore	€ 400 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 75 ore	€ 300 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 60 ore	€ 250 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 50 ore	€ 200 per ciascun corso
Corsi teorico-pratici 40 ore	€ 150 per ciascun corso

Verona, 20 maggio 2015
Prot .1640/D2

Firmato
Il Direttore
Massimiliano Valdinoci

Firmato
Il Presidente
Stefano Pachera

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P
C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it