



MUSEUM GRAPHIA

MUSEO INTERNAZIONALE
DELLA STAMPA

Bando di Tirocinio Curriculare e Formativo di Orientamento per la figura professionale di “Mediatore di Museo della Stampa e Tecnico della Dimostrazione”

Premesso che:

- Si è stipulato atto di convenzione tra Accademia di Belle Arti di Verona e Museum Graphia - Museo internazionale della stampa di Urbino,
- è stato depositato abstract del progetto formativo presso l'Accademia,
- al fine di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro e realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito del processo formativo, i soggetti richiamati all'art.18, comma 1, lettera a) della legge 24 giugno 1997 n.196 (e del DM 142/98 che stabilisce le norme di attuazione della stessa legge) possono promuovere tirocini di formazione e orientamento in impresa a beneficio di coloro che abbiano già assolto l'obbligo scolastico e laureati entro diciotto mesi dal compimento degli studi;

E' istituito

il bando di Tirocinio Curriculare e di Formazione e Orientamento Extra-Curriculare per la formazione professionale della figura di “**Mediatore di Museo della Stampa e Tecnico della Dimostrazione**” promosso nelle Accademie di Belle Arti Italiane, rivolto a studenti ed ex-studenti interessati ad un approfondimento sul tema delle Tecniche di Stampa, della didattica museale di storia della Stampa e di laboratorio di Stampa d'Arte Grafica: Calcografia, Litografia e Serigrafia. L'apprendimento svilupperà competenza sulla comunicazione Museale della Storia della scrittura, sulle tecniche della Stampa d'arte, sulla conoscenza dei temi collegati al museo, alla Grafica e al percorso didattico pedagogico di Museum Graphia.



MUSEUM GRAPHÍA

MUSEO INTERNAZIONALE
DELLA STAMPA

L'attività di tirocinio è stabilita sulla base del progetto formativo elaborato e condiviso dal tutor dell'Accademia e dal responsabile/tutor del soggetto ospitante. Le attività del tirocinio sono caratterizzate da:

- 1. Affiancamento al Direttore Tecnico**
- 2. Gestione diretta di sessioni didattiche museali e dimostrative di laboratorio**
- 3. Restauro delle macchine di stampa della collezione permanente**

Le attività tirocinanti richiedono un impegno di min di 3 h /max di 6 h al giorno, per 6 giorni la settimana. Il numero di monte ore del tirocinio è di 360 h per il curriculare e di 720 h per l'extra curriculare.

Il tirocinante, nelle ore libere e secondo disponibilità degli spazi, può realizzare una propria produzione artistica. Detta produzione sarà esposta presso la struttura museale nel mese di settembre di fine tirocinio.

Nel percorso curriculare ed extracurriculare il vitto e l'alloggio vengono messi a disposizione dall'ente ospitante.

Il percorso extracurriculare può essere agevolato dalla disponibilità di strumenti di finanziamento a sostegno economico del percorso del tirocinante, accessibili tramite l'Ufficio Servizi al Lavoro di competenza territoriale del tirocinante.

Modalità di partecipazione

Le **candidature** devono essere presentate **entro il 31 agosto** presso la segreteria di Museum Graphia - Museo Internazionale della Stampa, via miniera 10 - 61029 Urbino, PU. E-mail al seguente indirizzo e mail:

museo@cortedellaminiera.it

utilizzando il modulo di adesione allegato al presente bando.

Entro il 07 Settembre, verrà comunicata a ciascun candidato la data della selezione che avverrà entro la fine di settembre presso Museum Graphia.

La selezione prevede un colloquio, la valutazione curriculare e il test grafico.



I candidati che risiedono ad una distanza superiore ai 200 km potranno essere ospitati nella struttura per la notte.

Il tirocinio non prevede spese a carico del tirocinante sia per gli studenti in percorso curricolare che extra-curricolare.

Riconoscimento dei crediti CFU. Nel caso dei tirocini curricolari, allo studente verrà rilasciato un libretto diario nel quale il soggetto ospitante dovrà attestare l'effettivo svolgimento delle attività programmate, sulla base delle quali verranno riconosciuti i crediti previsti dagli ordinamenti didattici dell'Accademia; al termine delle attività di tirocinio formativo e di orientamento al lavoro il soggetto ospitante e l'Accademia di Belle Arti rilasceranno al neolaureato un'attestazione utile per l'avviamento al lavoro.



MUSEUM GRAPHÍA

MUSEO INTERNAZIONALE
DELLA STAMPA

MODULO DI ADESIONE

Tirocinio Curriculare e Formativo di Orientamento per la formazione professionale della figura di Mediatore di Museo della Stampa e Tecnico della Dimostrazione

Con la presente

Il/la sottoscritto/a

Cognome / Nome

Accademia di appartenenza

Città di residenza / City – Country Indirizzo di residenza / Address Prov. / State – Province

C.A.P. / Zip Code

Telefono -cellulare

9999999999999999

E-mail

chiede di poter partecipare all'incontro informativo di selezione gratuito che si svolgerà presso Museum Graphia Museo Internazionale della stampa via Miniera 10 61029 Urbino.

Ai sensi della legge 675 del 31-12-96 sulla tutela dei dati personali, autorizzo l'uso dei miei dati per gli usi amministrativi e per la corrispondenza fra me e gli organizzatori del Corso.

Data

Firma

Museum Graphia Museo Internazionale della Stampa
Via Della Miniera 10 tel & fax 0722345322-0722347002
e-mail info@cortedellaminiera.it