



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

MUSEI D'ARTE
e Monumenti



Comune
di Verona
Cultura

*L'Accademia di Belle Arti di Verona
in collaborazione con
Direzione Musei d'Arte e Monumenti e Galleria d'arte Moderna Achille Forti*

propone il Corso di disegno per giovani e adulti

Disegno all'accademia e al museo

Dall'Accademia di Belle Arti alla Galleria d'Arte Moderna, passando per i musei Archeologico, degli Affreschi e di Castelvechio per una riscoperta delle principali collezioni civiche veronesi attraverso la pratica del disegno.



Photo di Judith Brunelli

FINALITÀ. Con un percorso inclusivo e accessibile, per giovani e adulti, il corso offre la possibilità di esplorare una pratica di studio tornata da qualche anno in auge nei maggiori musei del mondo.

Le sessioni di disegno prevedono un percorso articolato in cui si procede dalla copia dal vero all'adozione di schemi utili a mettere in gioco la funzione cognitiva del disegno nello studio dell'opera e, proponendo diversi approcci e tecniche, incoraggiare personali elaborazioni grafiche per valorizzare l'autoespressione dei singoli partecipanti.

Un itinerario per favorire scoperte e aperture al 'nuovo' lontane da stereotipi culturali, per recuperare in primo luogo la capacità di andare al di là del già fatto, di ritrovare il piacere di stupirsi.

L'arte confina con il gioco e si sovrappone ad esso, e quando risulta difficile da leggere e da capire, quando a volte sembra impensabile e impossibile comunicarla, applicare l'esperienza estetica del fare si rivela uno straordinario strumento di comprensione. L'occhio, quando esercita la sua attività visiva, pensa. Vedere genera sapere. Il disegno realizza un perfetto sincretismo tra il vedere, il fare e il sapere.

PROGRAMMA. Il percorso si svolge in parte in Accademia con lezioni di disegno propedeutiche al percorso museale (di cui tre con il modello vivente) e prosegue nelle sale dei musei Archeologico, degli Affreschi e di Castelvecchio in cui sono presenti raccolte ricche di spunti figurativi; in queste sedi si propone l'esperienza di copia dal vero a fronte delle opere esposte per affinare tecniche del disegno quali matita, fusaggine, china, pastello... Il percorso si completa presso la Galleria d'Arte Moderna Achille Forti per un utile confronto con forme e linguaggi dell'arte contemporanea.

DOCENTE: prof. Franco Spaliviero, docente di Anatomia artistica all'Accademia di Belle Arti di Verona, affiancato dagli studenti del corso biennale in Atelier direction, mediazione culturale dell'arte.

DURATA DEL CORSO: 35 ore

NUMERO INCONTRI: 10 incontri settimanali presso:

Accademia di Belle Arti	5 incontri
Museo Archeologico	1 incontro
Museo degli Affreschi	1 incontro
Museo di Castelvecchio	1 incontro
Galleria d'Arte Moderna	2 incontri

NUMERO ISCRITTI: massimo 20; il corso verrà attivato al raggiungimento di 10 partecipanti.

TERMINE DI ISCRIZIONE: le iscrizioni sono aperte fino al 6 aprile

PERIODO SVOLGIMENTO:

- presso l'Accademia: dalle 14.30 alle 18.00 nei lunedì 10 aprile, 8 - 15 - 22 - 29 maggio
- presso i Musei: dalle ore 14.30 alle 18.00 nei mercoledì:
 - 12 aprile: Museo Archeologico al Teatro Romano
 - 19 aprile: Museo degli Affreschi "Giovanni Battista Calvalcaselle"
 - 3 maggio: Museo di Castelvecchio
 - 31 maggio e 7 giugno: Galleria d'Arte Moderna "Achille Forti"

Potranno rendersi necessarie variazioni nelle sedi degli incontri, per cause di forza maggiore.

MATERIALI NECESSARI: quanto necessario per il disegno (matite, gomme, fogli e tavoletta di supporto) è a carico dei partecipanti; ogni sede museale metterà a disposizione degli sgabelli per le sessioni di disegno.

COSTO ISCRIZIONE: € 175,00 nel caso il partecipante desideri iscriversi all'intero ciclo di incontri. L'ingresso nei vari musei è compreso nel costo.

MODALITÀ ISCRIZIONE. L'importo di € 175,00 è da versare all'Accademia tramite bonifico bancario sul c/c intestato a: Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona la Banca Popolare di Sondrio – Succursale di Verona – Corso Cavour 45/47 – Verona – Codice IBAN: IT4010569611700000012001X14 Codice BIC/SWIFT: POSOIT22XXX (indicare nella causale: "DISEGNO ALL'ACCADEMIA E AL MUSEO" – COGNOME E NOME). In caso di mancata partecipazione è previsto il rimborso dell'importo.

Il modulo d'iscrizione disponibile sul sito internet alla pagina web <http://www.accademiabelleartiverona.it/corsi-extracurricularcorsi-singoli/> andrà stampato e successivamente consegnato, unitamente alla copia della ricevuta di versamento, secondo le seguenti modalità:

- presentazione a mano presso la Segreteria Didattica dell'Accademia di Belle Arti di Verona (orari di apertura al pubblico: dal lunedì al venerdì dalle ore 11,30 alle ore 13,00; lunedì e martedì anche dalle ore 14,30 alle ore 15,30; giovedì anche dalle ore 15,30 alle ore 16,30)
- invio tramite email all'indirizzo aba@accademiabelleartiverona.it