



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO COMPARATIVO PER
L'INCARICO DI "TUTOR" MEDIANTE STIPULA DI CONTRATTO DI COLLABORAZIONE**

IL PRESIDENTE E IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 Dicembre 1999 n.508,

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212;

VISTO l'art. 14/3, Capo 2, Titolo VIII del Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Verona, che prevede il servizio di Tutorato

VISTA la necessità di prevedere la figura del tutor per le Scuole di Nuove Tecnologie dell'Arte, Pittura, Progettazione Artistica per l'impresa (Design), Restauro (profili PFP1 e PFP2) e Scenografia per le progettualità in essere nelle singole Scuole e per attività e progetti specifici deliberati dagli organi competenti dell'Accademia;

VISTE le delibere del Consiglio Accademico del 22/05/2018 e del Consiglio di Amministrazione del 24/05/2018 che approvano l'indizione di una procedura selettiva per la formazione di elenchi comparativi per l'incarico di tutor per la Scuola suddette;

DECRETANO

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

Il presente bando ha come oggetto la formazione di un elenco comparativo a cui attingere per il conferimento di incarichi di collaborazione in qualità di Tutor per le Scuole di:

- Nuove Tecnologie dell'Arte
- Pittura e Scultura
- Progettazione Artistica per l'impresa (Design)
- Restauro (profilo PFP1)
- Restauro (profilo PFP2)
- Scenografia

Le funzioni e i compiti che il tutor dovrà svolgere potranno riguardare l'informazione e l'assistenza agli studenti lungo l'intero corso di studi, l'addestramento all'uso delle attrezzature tecniche messe a disposizione per lo studio, il supporto ai docenti nello svolgimento delle lezioni e dei laboratori individuati dalla Direzione. Al tutor, inoltre, potrà essere richiesto di collaborare con il direttore e i docenti delle singole Scuole anche in relazione ad attività o progetti specifici o nell'organizzazione di manifestazioni ed eventi artistici e culturali sul territorio e/o mostre didattiche.

La presenza del tutor non sarà limitata ai giorni e orari di lezione delle singole scuole ma verrà definita e articolata secondo le esigenze della scuola stessa e in accordo con il Direttore e i docenti referenti dei corsi.

I tutor selezionati dovranno partecipare agli incontri di programmazione e alle riunioni che verranno ritenute eventualmente necessarie dal docente referente e/o dalla Direzione.

Le attività oggetto dell'incarico si svolgeranno presso le sedi dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

La presenza del tutor sarà programmata secondo il calendario che verrà concordato con la Direzione dell'Accademia e i Coordinatori di Scuola o i referenti di progetto di volta in volta coinvolti.

ART. 2 – PUBBLICIZZAZIONE

Il presente bando è pubblicizzato sul sito ufficiale dell'Accademia www.accademiabelleartiverona.it e mediante affissione all'Albo Ufficiale dell'Istituzione.

Fondazione Accademia di belle Arti di Verona

C.F. e P. IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr)

Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – pec@pec.accademiabelleartiverona.it



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

ART. 3 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

I requisiti per l'ammissione alla selezione in oggetto sono i seguenti:

- a) età non inferiore agli anni 18;
- b) cittadinanza italiana ovvero la cittadinanza di altro Stato membro dell'Unione Europea (sono equiparati ai cittadini italiani gli italiani non appartenenti alla Repubblica Italiana);
- c) godimento dei diritti politici;

Non possono accedere agli impieghi coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo e coloro che siano stati destituiti, dispensati o licenziati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art.127, primo comma, lettera d) del D.P.R. 10.1.1957, n. 3 e coloro che siano stati licenziati per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi e comunque con mezzi fraudolenti. I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono possedere i seguenti requisiti:

- 1) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- 2) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di ammissione.

Questa Amministrazione garantisce, per l'accesso al lavoro, pari opportunità tra uomini e donne, ai sensi dell'art. 7 comma 1 del Decreto Legislativo del 30 marzo 2001 n. 165.

ART. 4 - REQUISITI SPECIFICI

Il Tutor è una figura professionale strettamente collegata alle attività didattiche e di ricerca dei docenti che ne fanno richiesta. In ragione di ciò, il candidato deve aver acquisito un'esperienza personale nel settore in cui andrà ad operare, dovrà cioè attestare un primo percorso professionale svolto.

Per essere ammessi alla selezione i candidati dovranno possedere:

Per la Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte

- Diploma Accademico di I o II livello in Nuove Tecnologie dell'Arte o indirizzo equipollente conseguito presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o presso Istituzioni equipollenti da non oltre 5 anni;
- Diploma di Laurea di I o II livello indirizzo Nuove Tecnologie dell'Arte, o indirizzo equipollente, conseguito da non oltre 5 anni;

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate, con particolare riferimento a percorsi formativi ed esperienze lavorative e/o lo svolgimento di eventuali collaborazioni presso Università, Accademie o altre istituzioni attinenti al profilo richiesto;

Per la Scuola di Pittura e Scultura

- Diploma Accademico di I o II livello in Pittura o Scultura o indirizzo equipollente conseguito presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o presso Istituzioni equipollenti da non oltre 5 anni;
- Diploma di Laurea di I o II livello indirizzo Pittura o Scultura, o indirizzo equipollente, conseguito da non oltre 5 anni;

Fondazione Accademia di belle Arti di Verona

C.F. e P. IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr)

Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – pec@pec.accademiabelleartiverona.it



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate, con particolare riferimento a percorsi formativi ed esperienze lavorative e/o lo svolgimento di eventuali collaborazioni presso Università, Accademie o altre istituzioni attinenti al profilo richiesto;

Per la Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa (Design)

- Diploma Accademico di I o II livello in Progettazione Artistica per l'impresa, o indirizzo equipollente, conseguito presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o presso Istituzioni equipollenti da non oltre 5 anni;
- Diploma di Laurea di I o II livello indirizzo Design - Progettazione artistica per l'impresa, o indirizzo equipollente, conseguito da non oltre 5 anni;

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate, con particolare riferimento a percorsi formativi ed esperienze lavorative e/o lo svolgimento di eventuali collaborazioni presso Università, Accademie o altre istituzioni attinenti al profilo richiesto;

Per la Scuola di Restauro (profilo PFP1)

- Diploma accademico quinquennale in Restauro conseguito da non oltre 5 anni presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o Istituzioni equipollenti (es: S.A.F.);

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate nell'ambito dei materiali lapidei e derivati – superfici decorate dell'architettura (PFP1).

Per la Scuola di Restauro (profilo PFP2)

- Diploma accademico quinquennale in Restauro conseguito da non oltre 5 anni presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o Istituzioni equipollenti (es: S.A.F.);;

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate nell'ambito dei manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile – manufatti scolpiti in legno – arredi e strutture lignee – manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti (PFP2).

Per la Scuola di Scenografia

- Diploma Accademico di I o II livello in Scenografia o indirizzo equipollente conseguito presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o presso Istituzioni equipollenti da non oltre 5 anni;
- Diploma di Laurea di I o II livello indirizzo Scenografia, o indirizzo equipollente, conseguito da non oltre 5 anni;

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate, con particolare riferimento a percorsi formativi ed esperienze lavorative e/o lo svolgimento di eventuali collaborazioni presso Università, Accademie o altre istituzioni attinenti al profilo richiesto;

I cittadini di uno Stato terzo rispetto a quelli dell'Unione Europea dovranno essere in regola con la legge vigente in materia di permesso di soggiorno.

Si precisa che non verranno accettate domande di partecipazione di studenti iscritti a un'Accademia di Belle Arti al momento dell'indizione del presente bando.

ART. 5 - DOMANDA DI AMMISSIONE

Fondazione Accademia di belle Arti di Verona

C.F. e P. IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr)

Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – pec@pec.accademiabelleartiverona.it



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

La domanda di ammissione alla selezione, indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Verona redatta e sottoscritta dal candidato in carta libera, utilizzando lo schema allegato, dovrà pervenire all'Accademia di Belle Arti di Verona Via Montanari 5 – cap. 37122, **entro e non oltre il 12 luglio 2018** secondo le seguenti modalità:

- a) presentazione diretta dal lunedì al venerdì dalle ore 9,30 alle 15,30 presso la segreteria amministrativa dell'Accademia;
- b) raccomandata a/r con avviso di ricevimento. Le domande dovranno pervenire materialmente alla sede dell'Accademia entro la data e l'ora stabilite. Non farà fede il timbro postale.

Sulla busta il candidato dovrà riportare a pena di esclusione:

- mittente
- destinatario
- la seguente dicitura: **DOMANDA SELEZIONE TUTOR** indicando la **Scuola** per cui si presenta domanda: Nuove tecnologie dell'Arte, Pittura, Progettazione Artistica per l'Impresa (Desing), Restauro PFP1, Restauro PFP2, Scenografia.

Alla domanda dovrà essere allegata copia fotostatica di un documento valido di riconoscimento del candidato. L'Amministrazione non si assumerà alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni, dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, ovvero da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, oppure da disguidi postali, telegrafici o, comunque a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

ART. 6 – CERTIFICAZIONE DEI TITOLI

I candidati dovranno produrre, in allegato alla domanda, il titolo di studio prescritto per l'accesso alla selezione, nonché i documenti relativi ai titoli di studio, professionali e dei quali si chiede la valutazione. Tali titoli potranno essere resi anche come "copie autentiche" o in forma di autocertificazione, ai sensi degli Art. 18, 19 e 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

Sarà facoltà di questa Amministrazione accertare la veridicità dei documenti esibiti dai candidati.

ART. 7 – MANCATA AMMISSIONE O ESCLUSIONE DALLA SELEZIONE

Tutti i candidati saranno ammessi con riserva, l'Amministrazione potrà disporre in ogni momento, anche dopo l'approvazione dell'elenco comparativo definitivo, l'esclusione dei candidati che:

- a. risultino privi dei requisiti prescritti per l'ammissione alla procedura selettiva (Art. 3 e Art. 4);
- b. abbiano formulato nella domanda di ammissione affermazioni non veritiere o abbiano prodotto documenti non veritieri.

Non saranno, inoltre, prese in considerazione le domande:

- a. prive della firma autografa del candidato;
- b. dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
- c. presentate o pervenute a mezzo di raccomandata A/R oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando (Art.5).

ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE

Le Commissioni giudicatrici verranno nominate successivamente dalla Presidenza.

Fondazione Accademia di belle Arti di Verona

C.F. e P. IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr)

Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – pec@pec.accademiabelleartiverona.it



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

ART. 9 – ESAME DEI TITOLI

La selezione oggetto del presente bando avverrà preliminarmente attraverso l'esame del titolo di studio, del curriculum e dei requisiti specifici di cui all'Art. 4 presentati dal candidato e, secondariamente, attraverso un colloquio. La valutazione dei titoli, del curriculum, e dei requisiti verrà effettuata dalle commissioni di cui all'art. 8. A seguito di tale valutazione verrà stilato un elenco dei candidati che verranno ritenuti idonei per il colloquio. L'elenco degli ammessi al colloquio e la data del colloquio verranno pubblicati all'albo e sul sito internet dell'Accademia **entro il 16 luglio 2018**.

Tale comunicazione deve ritenersi valida a tutti gli effetti come convocazione al colloquio. non verranno inviate comunicazioni ai singoli candidati.

L'assenza del candidato sarà considerata come rinuncia al colloquio qualunque ne sia la causa.

Eventuali variazioni al calendario sopra indicato verranno rese note entro il 16 luglio 2018 tramite la pubblicazione di apposito avviso sul sito internet dell'Accademia (www.accademiabelleartiverona.it).

ART. 10 – ELENCO DEGLI IDONEI

Al termine delle valutazioni di quanto previsto dall' Art 4 e del colloquio, la Commissione giudicatrice redigerà un elenco degli idonei per ogni singola Scuola (e per ogni profilo nel caso della Scuola di Restauro).

Gli elenchi comparativi avranno validità annuale; eventuali proroghe verranno deliberate dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Consiglio Accademico per massimo 3 anni accademici.

L'elenco sarà affisso all'Albo Ufficiale dell'Accademia e contemporaneamente pubblicato sul sito ufficiale dell'Accademia, conformemente ai criteri di pubblicizzazione del presente bando.

Gli interessati, entro il termine di tre giorni dalla pubblicazione, potranno presentare reclamo scritto, esclusivamente per errori materiali od omissioni, indirizzato al Direttore, il quale potrà procedere alle rettifiche anche d'ufficio senza dare comunicazione agli interessati.

ART.11 – ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Il diritto di accesso ai documenti potrà essere esercitato dagli interessati, ai sensi delle disposizioni di cui alla L. n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche ed integrazioni.

ART. 12 – COMPENSO

Ai destinatari del contratto per il servizio di Tutorato sarà riconosciuto un **compenso orario lordo pari a € 13,00**.

Per alcune attività e/o progetti specifici potrà essere previsto un compenso forfettario che verrà individuato di volta in volta dalla Direzione dell'Accademia in base alla tipologia di attività.

Il compenso verrà liquidato al termine dell'incarico previa presentazione di una relazione sull'attività svolta.

ART. 13 – TRATTAMENTO DEI DATI (PRIVACY)

Il candidato, presentando domanda di ammissione di cui al presente bando, dichiara di consentire al trattamento dei dati personali da parte dell'Accademia, ai sensi della normativa vigente, per le sole finalità connesse al presente bando.

Verona, 13 giugno 2018

Il Presidente

Marco Giaracuni

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

Il Direttore

Francesco Ronzon

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

Fondazione Accademia di belle Arti di Verona

C.F. e P. IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr)

Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – pec@pec.accademiabelleartiverona.it