

DESCRIZIONE DI UNA SINGOLA UNITA' FORMATIVA
DESCRIPTION OF A SINGLE EDUCATIONAL UNIT

Titolo/eventuale codice dell'unità formativa: COMPUTER GRAPHIC / ABTEC38
Name/code of the educational unit: COMPUTER GRAPHIC / ABTEC38

Tipo di unità formativa: OBBLIGATORIA
Type of educational unit: COMPULSORY

Anno/semestre di studio: 2° anno / 1° semestre
Year/semester of study: SECOND YEAR / FIRST SEMESTER

Numero di crediti attribuiti: 6 CFA
Number of ECTS credits allocated: 6 CFA

Nome del/dei docente/i: ISMAELE CHIGNOLA
Name of the lecturer(s): ISMAELE CHIGNOLA

Risultati di apprendimento: Dopo aver completato il corso e superato la verifica di profitto lo studente è in grado di elaborare creativamente un'immagine digitale, sia partendo da una fotografia digitale che predisponendo materiali visivi analogici. Lo studente conosce il software Photoshop con tecniche avanzate di fotoritocco e di gestione dell'immagine. Inoltre acquisisce una metodologia di presentazione dei progetti attraverso l'apprendimento degli strumenti fondamentali di Adobe Indesign. Con questo software è anche in grado di impostare una pubblicazione, impaginando in modo personale testi ed immagini.

Learning outcomes: in traduzione

Modalità di erogazione: attività laboratoriale
Mode of delivery: Presence

Pre-requisiti e co-requisiti: Aver superato l'esame di Elaborazione Digitale dell'immagine; possedere un PC portatile con installati i software Adobe Photoshop, Indesign, Illustrator, Bridge

Pre-requisites and co-requisites: in traduzione

Contenuti dell'unità formativa: Acquisizione di un database di immagini: segni, materiali e textures. Dall'analogico al digitale: produzione di segni e textures artistiche da acquisire al computer. Tecniche avanzate di Photoshop con le maschere di livello. Composizioni complesse di immagini per rielaborare dei ritratti. Comunicare emozioni attraverso un fotomontaggio. Proposte di poster cinematografici. Immagine coordinata per la tournée di un protagonista della scena musicale contemporanea. Principali elementi di Indesign: lavorare con le pagine mastro. Impostazione di una presentazione con Indesign. Impostazione e realizzazione di un house organ.

Course contents: in traduzione

Lecture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti

Videocorsi di Photoshop CC

Videocorsi di Indesign CC

Recommended or required reading and other learning resources/tools: in traduzione



Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica: Tutorial esemplificativo, briefing e revisione individuale dei progetti

Learning activities and teaching methods: in traduzione

Metodi e criteri di verifica del profitto: verifica delle conoscenze procedurali, revisione dei progetti realizzati

Assessment methods and criteria: in traduzione

Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto: Italiano con possibilità di interazione individuale in inglese

Language(s) of instruction/examination: in traduzione