



DESCRIZIONE DI UNA SINGOLA UNITA' FORMATIVA
DESCRIPTION OF A SINGLE EDUCATIONAL UNIT

Titolo/eventuale codice dell'unità formativa: DESIGN SYSTEM / ABPR17

Name/code of the educational unit: DESIGN SYSTEM / ABPR17

Tipo di unità formativa: OBBLIGATORIA

Type of educational unit: COMPULSORY

Anno/semestre di studio: 4° ANNO PRIMO E SECONDO SEMESTRE

Year/semester of study: 4° YEAR FIRST AND SECOND SEMESTER

Numero di crediti attribuiti: 12 CFA

Number of ECTS credits allocated: 12 CFA

Nome del/dei docente/i: JASMINA KALUDEROVIC

Name of the lecturer(s): JASMINA KALUDEROVIC

Risultati di apprendimento: Dopo aver completato il corso e superato la verifica di profitto lo studente è in grado di inserirsi in modo attivo all'interno di un sistema design di varia complessità composto da una somma di diversi attori tra i quali: strategia, servizio, comunicazione, new media, produzione, sostenibilità.

Utilizzando le capacità tecniche acquisite lo studente apprende metodi di indagine empirica, riflessione socio-culturale e capacità di analisi dei sistemi aziendali e delle opportunità dai new media. Il corso di Design System ha come obiettivo la formazione di una figura professionale di alto profilo in grado di dare un contributo in tutte le fasi decisionali e strategiche all'interno di un sistema. Questo corso insegnerà agli studenti ad utilizzare la loro creatività personale all'interno di un gruppo di lavoro finalizzata alla direzione creativa e strategica in un contesto progettuale.

Obiettivi

- formazione culturale e professionale
- possedere strumenti metodologici e critici
- capacità di analisi dei sistemi aziendali, dei contesti sociali e culturali
- capacità di dare una specifica identità ad un oggetto/spazio/servizio/prodotto
- capacità di utilizzare la propria creatività all'interno di un gruppo di lavoro

Learning outcomes: in traduzione

Modalità di erogazione: Convenzionale

Mode of delivery: Presence

Pre-requisit e co-requisiti: Nessuno

Pre-requisites and co-requisites: None

Contenuti dell'unità formativa: Il corso fornisce agli studenti i fondamenti teorici e pratici necessari per capire le dinamiche che portano alla nascita di un oggetto/spazio/servizio/prodotto all'interno di un sistema partendo dalla analisi e ricerca dei contesti, attraverso la formulazione di un'idea, la produzione, l'inserimento e la distribuzione sul mercato, fino allo smaltimento e al riutilizzo. Gli studenti avranno la possibilità di vivere le esperienze progettuali contestualizzate all'interno di un sistema. Queste esperienze li aiuteranno a delineare un proprio linguaggio espressivo. Il compito del designer è anticipare o capire le esigenze delle persone, adattarle alle realtà aziendali e tradurle in prodotti realizzabili

e sostenibili, per questo è importante dare ai futuri designer una cultura progettuale trasversale e multidisciplinare in grado di comunicare con l'intero sistema economico-produttivo. Particolare attenzione sarà data al sistema "made in Italy" e alle opportunità offerte dai new media. Design System ovvero una progettazione integrata dei sistemi è una somma di differenti e molteplici attori

MACRO TEMATICHE

Design dei Sistemi

Etica del Design

Analisi e ricerca dei contesti

Design Strategy

Course contents: in traduzione

Lecture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti

Bruno Munari "Da cosa nasce cosa"

Paul Rodgers e Alex Miltin "Product designer"

La bibliografia e la sitografia di riferimento è integrata in aula durante le ore di lezione.

Recommended or required reading and other learning resources/tools

Bruno Munari "Da cosa nasce cosa"

Paul Rodgers e Alex Miltin "Product designer"

La bibliografia e la sitografia di riferimento è integrata in aula durante le ore di lezione.

Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica: Lezioni collettive

Learning activities and teaching methods: Class work

Metodi e criteri di verifica del profitto: Durante l'anno sono previste prove in itinere, che concorrono a determinare una valutazione che verrà integrata con un colloquio finale e la consegna di un progetto di fine anno.

Assessment methods and criteria: in traduzione

Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto: Italiano

Language(s) of instruction/examination: Italian