

## Curriculum Vitae Docente

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Paolo Valerio
Indirizzo	
Codice Fiscale*	
Telefono*	
E-mail*	paolo.valerio@accademiabelleartiverona.it

Nazionalità	italiana
-------------	----------

Data di nascita	01/01/1961
-----------------	------------

\* facoltativo

### INSEGNAMENTO/I AFFIDATO/I NELL'ISTITUZIONE RICHIEDENTE NEL/I CORSO/I DI CUI SI CHIEDE L'AUTORIZZAZIONE AL RILASCIO DI TITOLI AFAM

Corso di Diploma Accademico in: (codice e denominazione)	Denominazione insegnamento	Codice settore insegnamento	n. CFA insegnamento	n. ore insegnamento
Scenografia	Storia dello spettacolo	ABST53	6	45
Scenografia	Regia 1	ABPR35	6	75
Scenografia	Regia 2	ABPR35	4	50

### PROFILO CULTURALE

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Per la valutazione dei titoli di studio saranno valutati **ESCLUSIVAMENTE** i titoli di studio con informazioni complete in ogni loro parte e tali da permettere l'esatta individuazione: dell'ente o Istituzione, pubblico o privato, italiano o straniero, che ha rilasciato il titolo, l'a.a. di conseguimento del titolo, il tipo di corso (denominazione, livello, ordinamento), ecc.. I titoli di studio dichiarati da ciascun docente devono essere posseduti al momento della presentazione dell'istanza al MIUR

Titolo di studio di **vecchio ordinamento** (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di **II livello** (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Tipo di titolo conseguito (indicare se v.o. o II livello)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Civica Scuola d'Arte Drammatica Piccolo Teatro di Milano	1985	Diploma Attore		
Università di Venezia	1984	Laurea in Lettere	v.o. 110 e lode	

Titolo di studio di formazione terziaria di **I livello** (diploma accademico di I livello, laurea triennale) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

### Altri titoli di studio

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)	Tipo di titolo conseguito (livello, ordinamento)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

## ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

### Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto
Accademia Belle Arti di Verona	Secondo	Scenografia	Storia dello spettacolo	6	45	si	
Accademia Belle Arti di Verona	Primo	Scenografia	Regia 1	6	75	Si	
Accademia Belle Arti di Verona	Secondo	Scenografia	Regia 2	4	50	Si	

### Attività di insegnamento, presso istituzioni AFAM, pertinenti all'insegnamento indicato nella richiesta di autorizzazione

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFA	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto

### Insegnamento presso Istituzioni superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto

### Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto

## PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

Si precisa che verranno valutate ESCLUSIVAMENTE le attività di cui venga fornita una completa descrizione verificabile

### ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

(INDICARE FINO A 20 ATTIVITÀ, RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE)

**INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI**

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificare)

Codice attività (scegliere codice da elenco attività)	Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando	Luogo e data	Ruolo svolto/ Descrizione attività	Ente organizzatore	Link (eventuale)
06	Misura per Misura	2018	Regia: Paolo Valerio	Teatro Stabile di Verona - Teatro della Toscana - Estate Teatrale Veronese	<a href="https://www.teatronuovoverona.it/misura-per-misura/">https://www.teatronuovoverona.it/misura-per-misura/</a>
06	Baruffe Chiozzotte	2017	Regia: Paolo Valerio	Estate Teatrale Veronese - Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale	<a href="https://www.teatrostabileveneto.it/events/event/le-baruffe-chiozzotte-5/">https://www.teatrostabileveneto.it/events/event/le-baruffe-chiozzotte-5/</a>
06	Deserto dei Tartari	2016	Regia: Paolo Valerio	Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale	<a href="https://www.teatrostabileveneto.it/events/event/deserto-dei-tartari/">https://www.teatrostabileveneto.it/events/event/deserto-dei-tartari/</a>
06	Le ho mai raccontato del Vento del Nord	2014	Regia: Paolo Valerio	Fondazione Campania dei Festival – Teatro Festival Italia - Teatro Stabile di Verona	<a href="https://www.teatronuovoverona.it/le-ho-mai-raccontato-del-vento-del-nord/">https://www.teatronuovoverona.it/le-ho-mai-raccontato-del-vento-del-nord/</a>



## **INCARICHI E DIREZIONI**

### **Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica**

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

### **Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere**

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità
1994 ad oggi	Verona	Fondazione Atlantide		Direttore Artistico Teatro Stabile di Verona – Centro di Produzione Teatrale	
2002 - 2010	Lonigo	Teatro Comunale di Lonigo		Direttore Artistico	
2001 - ?	Treviso	Circuito GAT Triveneto		Presidente	

### **Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere**

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

## **PUBBLICAZIONI**

*Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali), con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento*

### **Pubblicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato**

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

### **Altre pubblicazioni**

<b>Autore/i</b>	<b>Anno</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro</b>	<b>Città</b>	<b>ISBN, ISSN, DOI</b>
<b>Paolo Valerio – Marco Ongaro</b>		<b>Per non dimenticare</b>			

*Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt.483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,*

**DICHIARA**

*ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.*

Verona, 29/09/2018



Cognome	VALERIO
Nome	PAOLO
nato il	01/01/1961
(atto n.	103 P. I SA 1961)
a	VERONA
Cittadinanza	ITALIANA
Residenza	VERONA
Via	VIA GARIBALDI 14
Stato civile	CONIUGATO
Professione	INSEGNANTE
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI	
Statura	m. 1,82
Capelli	castani
Occhi	castani
Segni particolari	

  

Firma del titolare	<i>Paolo Valerio</i>
VERONA	il 10/09/2011

  

Impronta del dito indice sinistro	
diritti	
C.I.	5,16
SEGR	0,26
Totale	5,42

  

IL SINDACO  
d'ordine del Sindaco  
Daniela Negazzoli

SCADE IL 09/09/2021
AS 2178944
REPUBBLICA ITALIANA
COMUNE DI VERONA
CARTA D'IDENTITA'
N° AS 2178944
DI
VALERIO
PAOLO

IP.Z.S. SPA - OFFICINA C.V. - ROMA