

DESCRIZIONE UNITÀ FORMATIVA DESCRIPTION OF AN EDUCATIONAL UNIT

Titolo/eventuale codice dell'unità formativa: Architettura degli interni / ABPR15

Name/code of the educational unit: Interior design / ABPR15

Tipo di unità formativa: obbligatoria

Type of educational unit: compulsory

Anno/semestre di studio: primo anno / primo semestre

Year/semester of study: first year / first semester

Numero di crediti attribuiti: 6 CFA/ECTS

Number of ECTS credits allocated: 6 CFA/ECTS

Nome del/dei docente/i: Sotirios Papadopoulos

Name of the lecturer(s): Sotirios Papadopoulos

Risultati di apprendimento

La casa da sempre è testimone della nostra vita e delle nostre emozioni. Rifugio psicologico e fisico. L'individuo è chiuso e riparato fra le pareti domestiche, con tutto ciò che questo significa. D'altra parte, con le trasformazioni sociali e di abitudini in atto, la propria abitazione diventa per molti il luogo di lavoro, della vita totale. Siamo avvolti nel benessere e nelle contraddizioni in casa ma blindati, lontani da tutti. La città, come un grande organismo fatto di spazi pieni e vuoti, abitazioni e spazi pubblici, positivo e negativo, spesso considerata un caos e sorgente di fatica del nostro vivere, deve essere ripensata come luogo dove poter essere felici. Il legame tra spazio urbano e spazio privato deve generare fonte di una quotidianità gioiosa.

Le nostre emozioni dipendono dai luoghi in cui passiamo il nostro tempo: la luce, il colore, l'organizzazione degli spazi possono generare sensazioni negative o positive, possono stimolare creatività o noia.

Il corso espone gli studenti ad un miscuglio di esperienze progettuali e intende esplorare a fondo i processi metodologici legati al progetto dello spazio interno ed esterno.

Il profilo dello studente ideale possiede una innata attrazione e curiosità verso l'architettura, il design degli interni, il product e l'urban design, naturale passione verso i temi di progetto di spazio oltre ad una attitudine al lavoro di gruppo e disponibilità al confronto delle idee. E' ideale se possiede competenze di base nel campo del disegno architettonico e del programma Autocad.

Learning outcomes

In traduzione

Modalità di erogazione

Lezioni frontali: Lo studente assiste a una lezione e ne elabora in modo autonomo i contenuti ricevuti.

Esercitazioni applicative: Si sviluppano applicazioni che consentono di chiarire i contenuti delle lezioni.

Le esercitazioni sono sempre associate alle lezioni.

Attività di laboratorio: Attività assistite che prevedono l'interazione tra gli studenti e il team work.

Progetti guidati: Possono essere monotematici e interdisciplinari attività in cui lo studente elabora, a partire da dati e requisiti assegnati riferiti a casi concreti, una soluzione progettuale, sotto la guida di un ipotetico "cliente" esterno, con l'obiettivo di accrescere negli studenti le capacità di analisi e sintesi dei molteplici fattori che intervengono nei progetti.

Verifiche di profitto: Attività scritte o orali mirate ad accertare il grado di preparazione degli studenti.

Visite guidate e/o interazione con il cliente: Lo studente partecipa a visite guidate dal docente e in alcuni casi interagisce con cittadini o clienti privati attraverso interviste e meeting che rendono la progettazione molto realistica.

Mode of delivery

In traduzione

Pre-requisiti e co-requisiti: nessuno

Pre-requisites and co-requisites: none

Contenuti dell'unità formativa

La formazione si profila principalmente in questi ambiti:

Analisi storica di Stili Architettonici e loro Autori

Ricostruzioni di Architetture e spazi selezionati

Nuove proposte di riadattamento degli spazi selezionati.

Affidamento di un incarico virtuale da parte di un "architetto-cliente" esterno

Progettazione in base ai vincoli posti dal "cliente"

Promozione, Progetto Grafico e Pubblicità delle soluzioni proposte.

Costruzione di modellini in scala e video spot promozionale e inoltre:

- design della luce;
- design del mobile;
- arredo di spazi abitativi.

Course contents

In traduzione

Lecture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti

Recommended or required reading and other learning resources/tools

Roberto Rizzi, *Civiltà dell'abitare: l'evoluzione degli interni domestici europei*, Lybra, Milano 2003

Adriano Cornoldi, *Architettura degli interni*, Il Poligrafo, Padova, 2005

Gianni Ottolini, *Architettura degli interni domestici: per una storia dell'abitare occidentale*, Libreria Cortina, Milano 2015

Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica: lezioni collettive

Learning activities and teaching methods: class work

Metodi e criteri di verifica del profitto: valutazione a fine corso tramite presentazione dei progetti realizzati.

Assessment methods and criteria: in traduzione

Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto: Italiano

Language(s) of instruction/examination: Italian