

**ALLEGATO A - QUARTO BANDO PROCEDURA SELETTIVA DOCENZE ESTERNE A.A. 2019/20**

<b>Codice</b>	<b>Settore artistico-scientifico-disciplinare</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Triennio/ Biennio/ Restauro</b>	<b>Scuole</b>	<b>Tipol. discipl.</b>	<b>CFA</b>	<b>Totale ore</b>
ABPR29	<i>Chimica e fisica per il restauro</i>	Chimica Industriale	Restauro	PFP2	TP	4	50
ABTEC42	<i>Sistemi interattivi</i>	Tecniche audiovisive per web	Biennio	Blst	TP	6	60
ABPR33	<i>Tecniche applicate per la produz. teatrale</i>	Teatro di figura	Triennio	Sce	TP	4	50
<b>Legenda</b>	<b>Scuole/ indirizzi</b>			<b>Tipologia disciplina</b>			
	<b>Dec</b>	Decorazione	<b>T</b>	Teorica			
	<b>Des</b>	Design	<b>TP</b>	Teorico-pratica			
	<b>Nta</b>	Nuove tecnologie dell'arte	<b>L</b>	Laboratoriale			
	<b>Pit</b>	Pittura					
	<b>Sce</b>	Scenografia					
	<b>Scu</b>	Scultura					
	<b>PFP1</b>	Restauro -indirizzo PFP1					
	<b>PFP2</b>	Restauro -indirizzo PFP2					
	<b>BAd</b>	Biennio Atelier direction (Pittura)					
	<b>Blst</b>	Biennio Italian strategic design (Design)					
	<b>BDev</b>	Biennio digital effects e virtual set (Scenografia)					