



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

DESCRIZIONE DI UNA SINGOLA UNITA' FORMATIVA DESCRIPTION OF A SINGLE EDUCATIONAL UNIT

Titolazione disciplina: ILLUSTRAZIONE / ABAV2

Name: ILLUSTRATION / ABAV02

Tipo di unità formativa: OBBLIGATORIA

Type of educational unit: COMPULSORY

Anno di studio: 1° anno

Year of study: 1st year

Numero di crediti attribuiti: 6 CFA / ECTS

Number of ECTS credits allocated: 6 CFA / ECTS

Nome del docente / Name of the lecturer: MAURO MARCHESI

Risultati di apprendimento:

Dopo aver completato il corso e superato la verifica di profitto lo studente è in grado di utilizzare tecniche avanzate di colorazione e illustrazione digitale e interazione di elementi fotografici con la pittura digitale atte alla realizzazione di scenografie digitali (matte painting) e alla creazione di personaggi (character design) per l'industria del videogame e per l'editoria.

Learning outcomes:

After completing the course and passing the achievement test the student will be able to use advanced digital colouring and illustration techniques, and interaction of photographic elements with digital painting for the creation of digital scenography (matte painting) and character design for the video game industry and publishing.

Modalità di erogazione: Convenzionale/Laboratoriale

Mode of delivery: Presence/Workshop

Pre-requisiti: Nessuno

Pre-requisites: None

Contenuti dell'unità formativa:

Studio degli elementi e delle tecniche necessarie alla progettazione e realizzazione di ambienti e personaggi per l'editoria e l'industria del game e del video game. Oltre a Clip studio Paint (software di disegno e pittura digitale) si studieranno le tecniche di colorazione e illustrazione che utilizzano Photoshop e l'interazione tra i due software.

Course contents:

Study of the elements and techniques required to design and create environments and characters for publishing and the video game industry. In addition to Clip Studio Paint (drawing and digital painting software) we will study colouring and illustration techniques using Photoshop and the interaction between the two software applications.

Letture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti:

Dispense e video forniti dal docente



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

Recommended or required reading and other learning resources/tools:

Lecture notes and videos provided by the professor

Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica: Lezioni collettive

Lezioni collettive, ricerca e studio individuale

Learning activities and teaching methods:

Class work, research and individual study

Metodi e criteri di verifica del profitto: Valutazione elaborati

Assessment methods and criteria: Assessment of work

Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto: Italiano

Language(s) of instruction/examination: Italian