

Tecniche di animazione digitale

Corso di aggiornamento/formazione Docenti

Prof. Massimo Balestrini

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

Il Miur, con nota 15219 del 15 ottobre 2015, ha emanato le indicazioni operative in applicazione del DPCM del 23 settembre 2015, sull'istituzione della Carta elettronica per l'aggiornamento e la formazione del docente di ruolo delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, secondo quanto previsto dall'art.1 comma 121 della legge 107/2015.

In questo ambito l'Accademia di Belle Arti di Verona, istituisce questi corsi gratuiti a numero programmato di aggiornamento e di qualificazione delle competenze professionali rivolti ai propri docenti e agli insegnanti delle scuole secondarie di II grado.

FINALITÀ ED OBIETTIVI

Questo corso ha la finalità di introdurre alla teoria e alle tecniche dell'animazione digitale tramite l'uso del software **Adobe After Effects**. Si propone di portare ad una conoscenza approfondita degli strumenti e delle metodologie utili alla creazione di video con grafica animata. Le conoscenze acquisite permetteranno di realizzare elaborati utili per il web e la didattica quali: infografiche animate, motion graphics, Gif, compositing video, scritte e presentazioni in movimento.

PIANO DIDATTICO

Totale ore: **25**

Numero lezioni. 6 (da 4 ore e 10 minuti)

CFU: 1

Il Corso è articolato in otto incontri, il primo di 4 ore e gli altri di 3 ore, per complessive 25 ore di attività didattiche teorico e pratica. Il calendario e gli orari del corso verranno pubblicati sul sito web dell'Accademia di Verona: <http://www.accademiabelleartiverona.it/>

NUMERO CORSISTI AMMESSI

Aggiornamento professionale a numero programmato aperto ai docenti dell'Accademia di Belle Arti di Verona e insegnanti delle scuole secondarie di II grado.

Numero Insegnanti delle scuole secondarie di II grado: **25 - tariffa di iscrizione € 85 (min. 15 iscritti)**

I posti disponibili saranno coperti con le domande in ordine di arrivo.

PROGRAMMA DEL CORSO

LEZIONE 1 (4 ore e 10 minuti)

Martedì 16 ottobre 2018

File video, codec e frame rate. After Effects impostazioni di base & area di lavoro, nuovo documento.

LEZIONE 2 (4 ore e 10 minuti)

Giovedì 18 ottobre 2018

Fotogrammi chiave. Effetti.

LEZIONE 3 (4 ore e 10 minuti)

Venerdì 19 ottobre 2018

Green Screen e Gerarchie di animazione

LEZIONE 4 (4 ore e 10 minuti)

Martedì 23 ottobre 2018

Tecniche mascheratura

LEZIONE 5 (4 ore e 10 minuti)

Giovedì 25 ottobre 2018

Character rigging

LEZIONE 6 (4 ore e 10 minuti)

Venerdì 26 ottobre 2018

Camera 3D

MATERIALI PER I CORSISTI

Ad ogni partecipante verranno distribuite in formato digitale dispense per l'approfondimento personale. I corsisti dovranno essere dotati di proprio Notebook con installato il programma After Effects. Il programma è scaricabile in versione gratuita per 7 giorni dal sito www.adobe.com. Si consiglia perciò l'installazione il giorno prima della partenza del corso.

TERMINE PRESENTAZIONE DOMANDA

Venerdì 12 ottobre 2018

INIZIO DEL CORSO

Martedì 16 ottobre 2018

TERMINE DEL CORSO

Venerdì 26 ottobre 2018

ISCRIZIONI

La domanda d'iscrizione, da redigere su apposito modulo allegato al presente bando, dovrà pervenire via e-mail all'indirizzo: segreteria@accademiabelleartiverona.it

RILASCIO DELL'ATTESTATO

A conclusione del Corso solo gli iscritti che avranno frequentato almeno il 75% delle lezioni riceveranno un attestato di partecipazione.

RESPONSABILE DEL CORSO

Prof. Massimo Balestrini cell. 347.018.30.99 e-mail: massimo.balestrini@accademiabelleartiverona.it