



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



ORDINE DEGLI
INGEGNERI
DI VERONA
E PROVINCIA

Bronzini Restauri

10 anni dal terremoto de L'Aquila riflessioni sulle problematiche dei Beni Culturali in relazione agli eventi sismici

Mercoledì 22 maggio 2019

ore 9.30 - 18.00

Aula Magna

Accademia di Belle Arti di Verona

Via Montanari 5, Verona

**Giornata di studi promossa dall'Accademia di Belle Arti di Verona
dall'Ordine degli Architetti di Verona e
dall'Ordine degli Ingegneri di Verona
con il sostegno di Bronzini L. & C.**

INGRESSO LIBERO

**Per ricevere i crediti dall'Ordine degli Architetti di Verona è necessario iscriversi
tramite il portale dell'Ordine degli Architetti.**

**Per ricevere i crediti dall'Ordine degli Ingegneri di Verona è necessario iscriversi
tramite il portale dell'Ordine degli Ingegneri.**

Per semplice iscrizione (senza cfp) al convegno è necessario mandare una mail a

eventi@accademiabelleartiverona.it

www.accademiabelleartiverona.it

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it>



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



ORDINE DEGLI
INGEGNERI
DI VERONA
E PROVINCIA

Bronzini Restauri

PROGRAMMA

- Ore 9.00** Registrazione dei partecipanti
- Ore 9.30** Saluti Istituzionali
- Ore 9.45** Arch. Massimiliano Valdinoci
moderatore
- Dott.ssa Mirella Baldan, geologa, docente Accademia di Belle Arti di Verona
Che cos'è un terremoto?
- Dott.ssa Chiara Scardellato, Funzionaria Restauratrice della Soprintendenza, docente
Accademia di Belle Arti di Verona
*Attività dei volontari Mibac della Soprintendenza Archeologia Belle arti e Paesaggio delle
province di VR, RO e VI. nelle Marche per la rilevazione dei danni*
- Ore 11.00** Coffee Break (riservato ai relatori)
- Ore 11.15** Dott.ssa Francesca Capanna, Direttrice della Scuola di Alta Formazione e Studio ISCR
ROMA, Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali- MIBAC)
*Dal Musè a Kathmandu. L'impostazione dell'ISCR per l'emergenza; riflessioni tra pratica e
teoria con Brandi, Siddharta e S. Agostino.*
- Dott.ssa Oriana Sartiani, Funzionaria Restauratrice Scuola di Alta Formazione e Studio
Opificio delle Pietre Dure di Firenze, Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro
dei Beni Culturali- MIBAC
*Interventi dell'O.P.D. per la messa in sicurezza delle opere ricoverate nei Depositi di prima
emergenza di Sassuolo e Spoleto*
- Dott.ssa Martina Freschi e Dott.ssa Debora Minotti, restauratrici
Alcuni casi di intervento emblematici nei centri operativi di Sassuolo e Spoleto
- Dott. Antonio Mignemi, restauratore
Esperienze di interventi di restauro post sisma
- Ore 13.00** Pausa pranzo

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it>



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



ORDINE DEGLI
INGEGNERI
DI VERONA
E PROVINCIA

Bronzini Restauri

Ore 14.00 Dott. Paolo Scarpitti, Restauratore, ISCR Roma
Come un terremoto: il crollo e il recupero sistematico del soffitto della chiesa di S. Giuseppe dei Falegnami

Ing. Filippo Toso, Ing. Gianluca Loffredo, Archiving
Soluzioni innovative per la mitigazione del rischio sismico di edifici vincolati.

Dott. Roberto Boddi, Funzionario Restauratore Conservatore e Arch. Marco Tenganelli
Università degli Studi di Firenze
Soluzioni museografiche innovative per la tutela delle opere musealizzate

Dott. Mario Scalini, Direttore del Polo Museale dell'Emilia Romagna
Arch. Serena Ciliani, Funzionario del Polo Museale dell'Emilia Romagna
Programmazione degli interventi di miglioramento sismico e valutazioni di sicurezza a Ravenna e nei siti del Polo museale dell'Emilia Romagna.

Ore 17.00 Arch. Massimiliano Valdinoci, docente Accademia di Belle Arti di Verona
Dibattito e Conclusioni.