

Si comunica che lunedì 31 ottobre 2018, dalle ore 11.00 alle ore 12.30, nell'ambito del Progetto di Rete *Incontro con l'Arte*, presso l'Auditorium della Gran Guardia, si terrà un momento di formazione organizzato dalla Rete "Scuola e Territorio: Educare insieme" in collaborazione con Prospettiva Famiglia, con il Liceo Artistico Nani Boccioni e con l'Accademia di Belle Arti di Verona, che vedrà come protagonista Milo Manara, uno dei più celebri fumettisti italiani del dopoguerra, disegnatore dal tratto raffinato.

Gli studenti della Rete, insieme ad alcuni allievi dell'Accademia di Belle Arti, omaggeranno il maestro riproducendo alcune sue opere ed attivando una rilettura del suo mondo e dei suoi stili: Manara cubista, hip pop, neoclassico, futurista, espressionista, dadaista.

Gli studenti del Liceo Artistico Statale di Verona, dopo un'attenta documentazione sul percorso e sul linguaggio dell'artista, si sono ispirati alle donne disegnate da Milo Manara, interpretando e attualizzando i concetti simbolici impliciti nelle immagini dell'artista.

Le figure femminili sono state modificate accentuando le caratteristiche delle donne "normali" che fanno mostra della loro fisicità fuori dai canoni della bellezza convenzionale. Gli elaborati pittorici, eseguiti con varie tecniche, hanno rivisitato opere classiche dell'artista attraversando linguaggi e contesti diversi, trovando ispirazione nella Pop Art, nell'opera di Roy Lichtenstein, nell'espressionismo e in altri movimenti di avanguardia, con incursioni anche nel mondo dei Manga.

La Zattera della Medusa di Theodore Géricault è invece il pretesto di partenza scelto dall'Accademia di Belle Arti di Verona per raccontare e indagare l'immaginario del Maestro Milo Manara dedicato alla donna e il suo ruolo in continua evoluzione. Uno scenario drammatico ma che strizza l'occhio al sogno e al segno, in una narrativa visiva tra la storia dell'arte e la storia del fumetto, popolata di personaggi che dagli anni '70 ad oggi sono entrati a far parte dell'immaginario collettivo di più generazioni. Un pretesto per dialogare col Maestro non solo sul cammino creativo del grande Fumettista, ma anche e soprattutto sul percorso evolutivo, consapevole e di presa di posizione di nuova affermazione delle donne, oggi e domani.

Un'altra preziosa opportunità di formazione scaturita dalla meravigliosa sinergia che Prospettiva Famiglia insieme alla Rete "Scuola e Territorio: Educare insieme" sono riuscite a creare, riunendo competenze, gratuità e passione educativa.

**La Coordinatrice di Rete
Prof.ssa Daniela Galletta**

