



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO COMPARATIVO PER
L'INCARICO DI "TUTOR" MEDIANTE STIPULA DI CONTRATTO DI COLLABORAZIONE**

IL PRESIDENTE E IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 Dicembre 1999 n.508,

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212;

VISTO l'art. 14/3, Capo 2, Titolo VIII del Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Verona, che prevede il servizio di Tutorato;

VISTA la necessità di prevedere la figura del tutor per le Scuole Restauro (profilo PFP1) nell'ambito dello svolgimento dei cantieri estivi ed eventualmente dei cantieri autunnali relativi all'a.a. 2020/21;

CONSIDERATO che in data 13/06/2018, prot. n. 3000/E5 è stata indetta una procedura selettiva pubblica per la formazione di due elenchi comparativi (PFP1 e PFP2) per l'incarico di Tutor per la Scuola di Restauro dell'Accademia;

CONSIDERATO che il Consiglio Accademico e il Consiglio di Amministrazione, nelle sedute rispettivamente del 07/06/2021 e del 09/06/2021, hanno deliberato la proroga per l'a.a. 2020/21 della validità dell'elenco comparativo di cui al prot. 5595/E5, pubblicato in data 04/10/2018;

CONSIDERATO che nessuno dei candidati risultati idonei di cui all'elenco comparativo sopra citato ha comunicato la propria disponibilità relativamente all'incarico di tutoraggio nell'ambito dei cantieri estivi a.a. 2020/21;

RITENUTO pertanto necessario indire una procedura d'urgenza per la costituzione di un elenco in subordine all'elenco di cui al punto precedente (prot. n. 5595/E5, del 04/10/2018) per coprire le esigenze relative ai cantieri estivi a.a. 2020/21;

DECRETANO

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

Il presente bando ha come oggetto la formazione di un elenco comparativo a cui attingere per il conferimento di incarichi di collaborazione in qualità di Tutor per la Scuola di Restauro (profilo PFP1) in subordine all'elenco redatto in data 04/10/2018 prot. n. 5595/E5, come indicato in premessa che ne costituisce parte integrante.

Le funzioni e i compiti che il tutor dovrà svolgere potranno riguardare l'informazione e l'assistenza agli studenti lungo l'intero corso di studi, l'addestramento all'uso delle attrezzature tecniche messe a disposizione per lo studio, il supporto ai docenti nello svolgimento delle lezioni e dei laboratori individuati dalla Direzione. Al tutor, inoltre, potrà essere richiesto di collaborare con il direttore e i docenti delle singole Scuole anche in relazione ad attività o progetti specifici o nell'organizzazione di manifestazioni ed eventi artistici e culturali sul territorio e/o mostre didattiche.

La presenza del tutor verrà definita e articolata secondo le esigenze della scuola stessa e in accordo con il Direttore e i docenti referenti dei corsi.

I tutor selezionati dovranno partecipare agli incontri di programmazione e alle riunioni che verranno ritenute eventualmente necessarie dal docente referente e/o dalla Direzione.

Le attività oggetto dell'incarico si svolgeranno presso le sedi dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

La presenza del tutor sarà programmata secondo il calendario che verrà concordato con la Direzione dell'Accademia e i Coordinatori di Scuola o i referenti di progetto di volta in volta coinvolti.

Relativamente all'a.a. 2020/21 è previsto l'incarico di n° 1 tutor per i cantieri estivi programmati dal 5 al 30 luglio 2021 nel seguente orario: 9:00-13:00 / 14:00-17:00, nella sede del cantiere.

I candidati idonei potranno essere interpellati per eventuali ulteriori esigenze autorizzate dagli organi competenti.



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

ART. 2 – PUBBLICIZZAZIONE

Il presente bando è pubblicizzato sul sito ufficiale dell'Accademia www.accademiabelleartiverona.it e mediante affissione all'Albo Ufficiale dell'Istituzione.

ART. 3 – REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

I requisiti per l'ammissione alla selezione in oggetto sono i seguenti:

- a) età non inferiore agli anni 18;
- b) cittadinanza italiana ovvero la cittadinanza di altro Stato membro dell'Unione Europea (sono equiparati ai cittadini italiani gli italiani non appartenenti alla Repubblica Italiana);
- c) godimento dei diritti politici;

Non possono accedere agli impieghi coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo e coloro che siano stati destituiti, dispensati o licenziati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art.127, primo comma, lettera d) del D.P.R. 10.1.1957, n. 3 e coloro che siano stati licenziati per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi e comunque con mezzi fraudolenti. I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono possedere i seguenti requisiti:

- 1) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- 2) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di ammissione.

Questa Amministrazione garantisce, per l'accesso al lavoro, pari opportunità tra uomini e donne, ai sensi dell'art. 7 comma 1 del Decreto Legislativo del 30 marzo 2001 n. 165.

ART. 4 - REQUISITI SPECIFICI

Il Tutor è una figura professionale strettamente collegata alle attività didattiche e di ricerca dei docenti che ne fanno richiesta. In ragione di ciò, il candidato deve aver acquisito un'esperienza personale nel settore in cui andrà ad operare, dovrà cioè attestare un primo percorso professionale svolto.

Per essere ammessi alla selezione i candidati dovranno possedere:

Per la Scuola di Restauro (profilo PFP1)

- Diploma accademico quinquennale in Restauro conseguito da non oltre 5 anni presso un'Accademia di Belle Arti (statale o legalmente riconosciuta) o Istituzioni equipollenti (es: S.A.F.);

Alla domanda va allegato un Curriculum professionale corredato dalla documentazione attestante le esperienze formative maturate nell'ambito dei materiali lapidei e derivati – superfici decorate dell'architettura (PFP1).

I cittadini di uno Stato terzo rispetto a quelli dell'Unione Europea dovranno essere in regola con la legge vigente in materia di permesso di soggiorno.

Si precisa che non verranno accettate domande di partecipazione di studenti iscritti a un'Accademia di Belle Arti al momento dell'indizione del presente bando.

ART. 5 - DOMANDA DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione alla selezione, indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Verona redatta e sottoscritta dal candidato in carta libera, utilizzando lo schema allegato (**Allegato 1**), dovrà pervenire all'Accademia di Belle Arti di Verona, **entro e non oltre il 28 giugno 2021** secondo la seguente modalità:



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

- **a mezzo PEC** all'indirizzo concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it – la documentazione allegata non dovrà superare i 100Mb.
La PEC dovrà pervenire dall'indirizzo email o PEC personale del candidato.

Nell'oggetto della PEC dovranno essere indicati **A PENA DI ESCLUSIONE:**

- ***Cognome e nome del mittente***
- ***la seguente dicitura: "DOMANDA SELEZIONE TUTOR RESTAURO PFP1 A.A. 2020/21"***

Alla domanda dovrà essere allegata copia di un documento valido di riconoscimento del candidato.

L'Amministrazione non si assumerà alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato.

ART. 6 – CERTIFICAZIONE DEI TITOLI

I candidati dovranno produrre, in allegato alla domanda, dichiarazione ai sensi degli Art. 18, 19 e 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 relativa al possesso del titolo di studio prescritto per l'accesso alla selezione, nonché i documenti relativi ai titoli di studio, professionali e dei quali si chiede la valutazione (**Allegato 2**).

L'esibizione di tali titoli in originale potrà essere richiesta in caso di eventuali verifiche. Sarà facoltà di questa Amministrazione accertare la veridicità dei documenti esibiti dai candidati.

ART. 7 – MANCATA AMMISSIONE O ESCLUSIONE DALLA SELEZIONE

Tutti i candidati saranno ammessi con riserva, l'Amministrazione potrà disporre in ogni momento, anche dopo l'approvazione dell'elenco comparativo definitivo, l'esclusione dei candidati che:

- a. risultino privi dei requisiti prescritti per l'ammissione alla procedura selettiva (Art. 3 e Art. 4);
- b. abbiano formulato nella domanda di ammissione affermazioni non veritiere o abbiano prodotto documenti non veritieri.

Non saranno, inoltre, prese in considerazione le domande:

- a. prive della firma autografa del candidato;
- b. dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
- c. presentate o pervenute oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando (Art.5).

ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE

Le Commissioni giudicatrici verranno nominate successivamente dalla Presidenza.

ART. 9 – ESAME DEI TITOLI

La selezione oggetto del presente bando avverrà attraverso l'esame del titolo di studio, del curriculum e dei requisiti specifici di cui all'Art. 4 presentati dal candidato ed eventualmente, se ritenuto necessario dalla Commissione, attraverso un colloquio. La valutazione dei titoli, del curriculum, e dei requisiti verrà effettuata dalle commissioni di cui all'art. 8.

ART. 10 – ELENCO DEGLI IDONEI

Al termine delle valutazioni di quanto previsto dall' Art. 4, la Commissione giudicatrice redigerà un elenco degli idonei.

Gli elenchi comparativi avranno validità limitatamente allo svolgimento dei cantieri relativi all'a.a. 2020/21.

L'elenco sarà affisso all'Albo Ufficiale dell'Accademia e contemporaneamente pubblicato sul sito ufficiale dell'Accademia, conformemente ai criteri di pubblicizzazione del presente bando.



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

Gli interessati, entro il termine di tre giorni dalla pubblicazione, potranno presentare reclamo scritto, esclusivamente per errori materiali od omissioni, indirizzato al Direttore, il quale potrà procedere alle rettifiche anche d'ufficio senza dare comunicazione agli interessati.

ART.11 – ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Il diritto di accesso ai documenti potrà essere esercitato dagli interessati, ai sensi delle disposizioni di cui alla L. n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche ed integrazioni.

ART. 12 – COMPENSO

Ai destinatari del contratto per il servizio di Tutorato sarà riconosciuto un **compenso orario lordo pari a € 13,00.**

Per alcune attività e/o progetti specifici potrà essere previsto un compenso forfettario che verrà individuato di volta in volta dalla Direzione dell'Accademia in base alla tipologia di attività.

Il compenso verrà liquidato al termine dell'incarico previa presentazione di una relazione sull'attività svolta.

ART. 13 – TRATTAMENTO DEI DATI (PRIVACY)

Il candidato, presentando domanda di ammissione di cui al presente bando, dichiara di consentire al trattamento dei dati personali da parte dell'Accademia, ai sensi della normativa vigente, per le sole finalità connesse al presente bando.

Verona, 21 giugno 2021

Il Presidente
Marco Giaracuni

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

Il Direttore
Francesco Ronzon

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)